

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

El Atlético, 1-1 en el Nou Camp

UN PUNTO DE ORO

El empate en el Nou Camp es un punto de oro para las aspiraciones del Atlético de Madrid de alzarse con el título de Liga. Pero aún quedan veinte puntos en litigio y siempre se ha dicho que el campeonato se gana en campo ajeno. He aquí los cinco partidos que ha de librar el club rojiblanco fuera de su terreno: Hércules, Sevilla, Burgos, Zaragoza y Madrid. Nada hay seguro, pero las probabilidades son muchas. En la fotografía de A. Vega, una de las magníficas paradas, desviando el balón, de Pacheco, que fue uno de los mejores en el Nou Camp.



4-2. PESE A LOS GOLES...

El Real Madrid, mal

El Real Madrid venció por 4-2 al Zaragoza, en el Bernabéu. Pero, pese a los tantos marcados, los madridistas jugaron muy mal; tan mal como últimamente lo vienen haciendo. Sobre todo en el primer tiempo, el Real hizo un fútbol de pena, circunstancia ésta que motivó el enfado de sus seguidores. En la segunda mitad las cosas fueron algo mejor para el conjunto de casa, lo que se tradujo en la consecución de tres goles, ante un Zaragoza que justificó la posición que ocupa en la tabla. En el grabado, Nieves se hace con un balón, adelantándose al remate de Pirri.—Foto Gálvez.



¿Será verdad?...

**ASEGURAN
QUE PONIENDO
30 MILLONES SE
PUEDE SER
DIRECTIVO DEL
ATLETICO**

Weisweiler afirma

**"ENTRENARE
EN MADRID"**

**"Cruyff es un gran
futbolista, pero
como persona ya es
otro cantar..."**

LOS «GALLOS»

FAMILIARMENTE fue impopular por los malos tratos que dio a su esposa, Carlota de Brunswick. Políticamente, ni fu ni fa. Cantaba bien, eso sí. Nos estamos refiriendo a Jorge IV de Inglaterra, que fue regente al volverse loco su padre, y asumió, después, la corona del Reino Unido.

La anécdota se produjo en Brighton. Estaba allí, por entonces, el príncipe Leopoldo, que más tarde sería rey de Bélgica, y había organizado una serie de conciertos a los que invitaba, solamente, a destacadas personalidades y, por supuesto, a músicos insignes, entre ellos a Rossini. También a Jorge IV, que tenía una buena voz de bajo. La de Rossini era de barítono, y juntos formaron pareja para la interpretación de un dúo.

Un día el rey inglés lo hizo tan mal que, reconociéndolo, se detuvo en medio del número y dijo al maestro:

—Rossini, vamos a comenzar de nuevo. Estoy cantando muy mal.

A lo que Rossini respondió:

—No se preocupe su majestad, un rey tiene derecho a todo, incluso a dar un «gallo».

Dos reyes de la baraja balompédica se han enfrentado el sábado en el Nou Camp. Estaban cantando bien. El Barcelona, como tenor; el Atlético, como barítono. Y, de pronto, el «gallo». Fue Neeskens quien lo dio y supuso para los madrileños un empate que les despeja, en gran parte, el camino para alcanzar el título liguero.

Del Real Madrid podríamos decir que es un rey en el exilio. Sus «gallos» han sido frecuentes y tampoco ha cantado muy bien en esta ocasión, aunque haya batido al Zaragoza por cuatro tantos a dos.

El otro rey, el Valencia, ha dado el do de pecho en Santander, de donde se ha llevado un positivo. El «gallo» santanderino coloca al Racing con cinco terroríficos negativos.

Del infortunado Málaga, ¿qué decir? Los «gallos» se suceden en cadena, en el camino inexorable hacia la Segunda División. Juanito fue el autor de los goles burgaleses, con los cuales ha limpiado de negativos a su equipo.

De acuerdo con el marcador cantaron mejor el Betis, el Salamanca, el Athletic, el Elche y el Las Palmas, que sus respectivos rivales Real Sociedad, Sevilla, Hércules, Español y Celta.

Y ahora, a desear que el Atlético dé el do de pecho en Bulgaria y que en el Athletic-Barcelona, de Copa de la UEFA, gane el mejor y no haya «gallos» de ningún género.

R. de V.

AUNQUE DOMINO EL BARCELONA

EL ATLETICO TUVO MAS



Presionó mucho más el Barcelona, sobre todo en el segundo tiempo, pero el Atlético tuvo más oportunidades para haber llevado el balón a la red contraria. La foto recoge una parada de Pacheco, protegido por Pereira y Capón.



Clares, que sería el autor del gol azulgrana, avanza perseguido por Pereira.

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

AÑO VII - NUM. 302

1 de marzo de 1977
Precio del ejemplar: 25 pts.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 28 pts.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.
Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00.
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Impresión: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 650 pts.
AÑO: 1.300 pts.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, al mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693
EJEMPLARES

OCASIONES DE MARCAR



Neeskens se ha lanzado al ataque y Leal trata de impedir la penetración.



En las postrimerías del partido, Rubén Cano tuvo una oportunidad de marcar, pero su disparo salió fuera.



No es que Neeskens y Pereira se abracen, sino que se agarran poco ortodoxamente. Fotos A. Vega y J. Gálvez, enviados especiales.

EL ATLETICO SE AFIANZA EN EL LIDERATO

PRIMERA DIVISION

Elche, 4; Español, 1.
Betis, 2; Real Sociedad, 1.
Las Palmas, 5; Celta, 1.
Santander, 2; Valencia, 2.
Real Madrid, 4; Zaragoza, 2.
Málaga, 1; Burgos, 2.
Salamanca, 1; Sevilla, 0.
Athletic de Bilbao, 3; Hércules, 0.
Barcelona, 1; At. Madrid, 1.

	J	G	E	P	F	C	Ptos.
AT. MADRID	24	13	7	4	40	21	33+ 9
Barcelona	24	13	5	6	50	24	31+ 7
Ath. Bilbao	24	11	5	8	41	32	27+ 3
Valencia	24	10	7	7	40	34	27+ 3
Español	24	10	6	8	42	41	26+ 2
R. Sociedad	24	10	6	8	42	27	26+ 2
Las Palmas	24	11	4	9	38	37	26
R. Madrid	24	10	5	9	43	40	25+ 1
Elche	24	9	6	9	34	32	24- 2
Salamanca	24	10	4	10	24	27	24
Sevilla	24	7	10	7	19	26	24+ 2
Betis	23	10	3	10	31	31	23- 3
Burgos	24	9	4	11	34	37	22
Hércules	24	7	7	10	21	29	21- 1
R. Santander	24	7	7	10	27	43	21- 5
Zaragoza	24	6	7	11	31	39	19- 3
Celta	23	6	7	10	14	27	19- 3
Málaga	24	3	6	15	15	39	12-12

SEGUNDA DIVISION

San Andrés, 0; Barcelona At., 1.
Getafe, 1; Alavés, 1.
Tarrasa, 3; Valladolid, 1.
Córdoba, 1; Jaén, 1.
Coruña, 0; Granada, 0.
Oviedo, 0; Tenerife, 1.
Levante, 4; Huelva, 1.
Pontevedra, 2; Calvo Sotelo, 1.
Castellón, 3; Rayo, 1.
Cádiz, 1; Gijón, 5.

	J	G	E	P	F	C	Ptos.
S. GJON	26	13	8	5	43	23	34+ 8
Cádiz	26	13	7	6	46	30	33+ 7
R. Vallecana	26	12	8	6	31	22	32+ 8
Jaén	26	10	11	5	27	21	31+ 5
Tarrasa	26	11	8	7	34	20	30+ 2
Oviedo	26	11	5	10	33	35	27+ 1
Valladolid	26	11	4	11	43	39	26
Alavés	26	8	10	8	35	32	26
Tenerife	26	10	6	10	34	37	26+ 2
Coruña	26	7	12	7	27	32	26- 2
Levante	26	8	8	10	34	35	24- 2
Córdoba	26	7	10	9	28	29	24- 4
Castellón	26	9	6	11	31	33	24- 2
Pontevedra	26	7	10	9	24	28	24- 2
Getafe	26	9	6	11	23	32	24- 4
Calvo Sotelo	26	9	5	12	30	40	23- 1
Huelva	26	7	9	10	24	37	23- 1
San Andrés	26	6	10	10	26	35	22- 6
Granada	26	7	7	12	23	29	21- 3
Barcelona At.	26	7	6	13	25	32	20- 6

ESTOS FUERON LOS GOLES DEL NOU CAMP



EL DEL BARCELONA.—Marcial, que es un especialista en sacar faltas y córners, ejecutó un saque de esquina contra la meta de Pacheco magistralmente. Peinó la pelota Clares y, aunque Pereira trató de evitarlo, traspasó la raya de gol y el Barcelona se anotaría el tanto.—Fotos J. Gálvez



EL DEL ATLETICO.—Cantaban ya el triunfo de su equipo los hinchas del Barcelona, pues sólo faltaban seis minutos para la terminación del partido, cuando se produjo el tanto que significaría el empate. Fue un chutazo de Ayala, que Neeskens trató de interceptar, pero, por el contrario, llevó el balón al fondo de la red.—Foto A. Vega.



Se suele decir que la Historia del Mundo hubiera variado si Cleopatra no hubiese tenido la nariz tan bonita. ¿Qué habría pasado en el Nou Camp si la gran jugada de Rubén Cano hubiera acabado en gol? Lo cierto es que fue espectacular a más no poder. El delantero centro del Atlético de Madrid se había encontrado con un balón. Entró en el área enemiga, dribló a Costas, a Olmo y, después, a Macizo; salió un poco trompocado, pero se rehízo y chutó con fuerza y colocación; la pelota fue a dar en el larguero y volvió al campo. La secuencia fotográfica recoge los driblins del rojiblanco y el disparo, que pegó en la madera.—Fotos A. Vega y J. Gálvez.

EN EL NOU CAMP

EMOCION, EMPATE Y DEPORTIVIDAD



Si el juego no fue muy brillante, en cambio, el partido, terminado con empate, fue emocionante y se jugó con deportividad. El grabado recoge un remate de tijera a cargo de Heredia.



Capón despeja de cabeza, anticipándose al extremo derecho azulgrana.



Macizo, en difícil postura, corta un intento de remate de Bermejo.



Ayala remata de cabeza, sin consecuencias para el marcador.



Aunque se ha dirigido al árbitro, lo cual es antirreglamentario, Clares no fue sancionado.



Jugada peligrosa de Heredia, que anuló Pereira lanzando la pelota a córner.



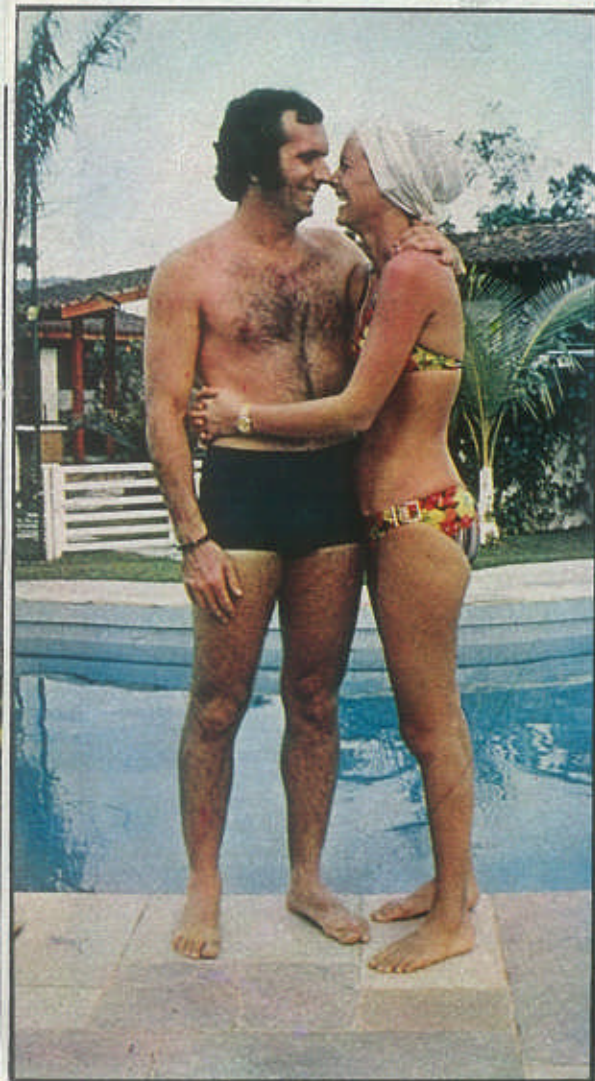
Decepción de los azulgranas y alegría de Pereira al lograr el Atlético el gol del empate.—Fotos A. Vega y J. Gálvez, enviados especiales.

NACEN Y SE HACEN...

PARA SER PILOTO DE FORMULA HAY QUE ES



Ya han salido, y el miedo ha desaparecido. ¡A correr!



Los nervios tienen que estar tranquilos. Fittipaldi los templea en un diálogo amable.

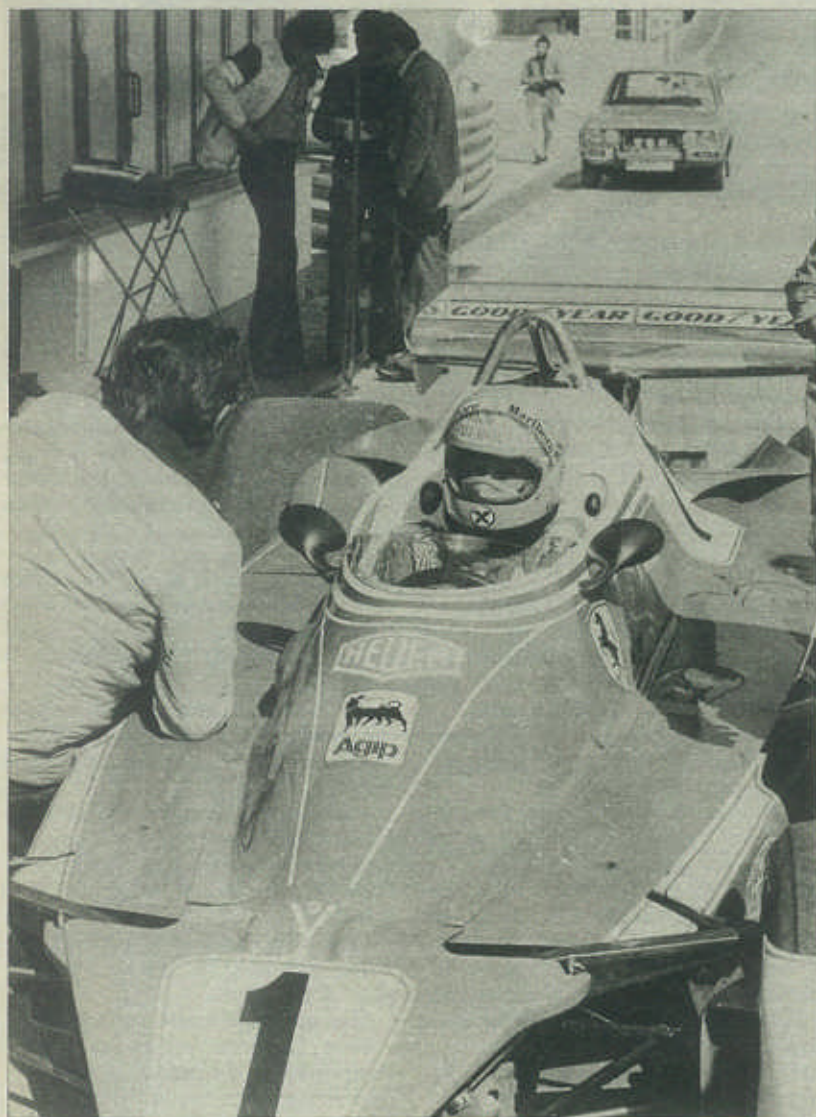


El ejercicio físico es muy conveniente para un corredor de automóvil. Emerson Fittipaldi aparece en el grabado haciendo gimnasia.



Al volante del bólido, Carlos Pace, un corredor de Fórmula 1. Es el momento del miedo.

TAR UN POCO LOCO, EN EL BUEN SENTIDO



Niki Lauda, tras su accidente, ha estado corriendo bajo fuertes presiones psicológicas, que terminaron en su retirada del Gran Premio del Japón.

Al fin y al cabo se juegan la vida... Como los toreros.

Y yo he oído a los toreros, a muchos, decir que el peor momento era el de santiguarse. El de hacer el paseíllo. Luego, ante el peligro, basta con saber dominar el miedo.

Y, al fin y al cabo, decía, los pilotos, quizá, sobre todo los de Fórmula 1, se juegan la vida.

Claro que, a lo mejor, les gusta sentir esa rara sensación de saber que están dominando el peligro.

A veces se suda, se suda aunque esté nevando. Un sudor caliente...

A lo mejor, para correr en coche o en moto, para correr más de la cuenta, en definitiva, se necesita estar hecho de un barro muy especial.

¿Qué siente un hombre antes de que el ruido del motor le apague los otros ruidos? ¿Cómo reacciona el organismo cuando se le va a someter, cuando se le somete, a un esfuerzo para el que, seguramente, no fue «inventado»?

Son preguntas que, seguramente, muchos nos hemos hecho más de una vez. Y quizá sean, aparte de los propios corredores, los médicos que han tratado con ellos los que puedan responder con más exactitud. Por ejemplo, el doctor Gutiérrez Cantó. El ha corrido, él es médico. El ha experimentado en su propio cuerpo lo que ha tenido ocasión

de comprobar, en su vida profesional, en otros cuerpos de otros corredores.

—Quizá para correr, para la velocidad, hace falta estar algo mal de la cabeza. Algo loco, en el buen sentido de la palabra.

Y ese «buen sentido de la palabra» quiere decir que hay que ser, sencillamente, distinto. «Salirse de lo común».

Porque cuando se están calentando motores se corre el peligro de que se produzcan descargas adrenálicas demasiado fuertes.

—¿Pueden suponer un peligro mortal?

—Pueden... Al acelerar el ritmo cardíaco, pueden llegar a bloquear el corazón.

Claro que ese caso no se ha producido nunca. O casi nunca... Porque el doctor tuvo ocasión de observar, en una carrera aparentemente sencilla, una carrera de karts, en la que dos vehículos habían chocado de frente, que uno de los conductores, que falleció en el accidente, no había fallecido a causa de ningún golpe fatalmente decisivo.

—Se vio en la autopsia. Había fallecido por un bloqueo cardíaco. Por un paro del corazón. Su organismo no pudo superar el susto.

Por eso, para ser piloto, hay una serie de condiciones fundamentales.

—Porque el piloto nace... y se hace.

NO VALEN PARA LA VELOCIDAD LOS TEMPERAMENTOS FOGOSOS

EL PEOR MOMENTO, EL DE LA SALIDA. LAS PULSACIONES PUEDEN SUBIR A 120, A 160...

Escribe HERAS LOBATO

No se puede ser buen piloto sin haber nacido con características especiales, ni se puede ser buen piloto, aunque se tengan esas características, si no se prepara el organismo debidamente.

Se requiere, por ejemplo, tener un metabolismo basal bajo.

En definitiva, ser cerebral, muy cerebral.

—La gente cree a menudo que los pilotos son de temperamentos fogosos. Y no es así, no debe ser así. De hecho, la mayoría de los pilotos de Fórmula 1, como los de otras categorías, han de ser fríos.

Se ha llegado a la conclusión de que la mayoría son de un temperamento tranquilo: de que son, también, tímidos, introvertidos...

—Van en su máquina y, a medida que la van dominando, a medida que van superando los obstáculos, se van sintiendo más seguros de sí mismos.

Y de ahí nace el autoconvencimiento de que eso lo pueden hacer, de que lo están haciendo. Ese autoconvencimiento es fundamental para llegar a conducir a altas velocidades. Es la consciencia de saber que ellos «pueden más».

Por eso, quizá, el momento más difícil, como el paseíllo de los toreros, es la salida. Porque, metidos en faena, es cuando van adaptándose a la difícil labor que están realizando. Es, por acudir a un término poético, el «se hace camino al andar».

Y, aparte de haber nacido, para



Los pilotos conocen el peligro a que están expuestos, de ahí las medidas de seguridad que exigen y los trajes ignífugos que emplean.

SERIA NECESARIO UN CONTROL ANTIDOPING EN EL AUTOMOVILISMO PORQUE LOS ESTIMULANTES HIPERSENSIBILIZAN. PERO EL CANSANCIO SE ACUMULA Y PUEDE LLEGAR EL DERRUMBAMIENTO Y HAY QUE SABER DOMINAR EL MIEDO, LO QUE SE CONSIGUE CON HORAS DE VOLANTE

conseguir llegar a la Fórmula 1 se necesita haber hecho muchas horas al volante.

—Porque el organismo se llega a acostumbrar.

Sin embargo, en esto, que hay indudablemente un factor positivo, hay, puede haber, también, un factor negativo y peligroso...

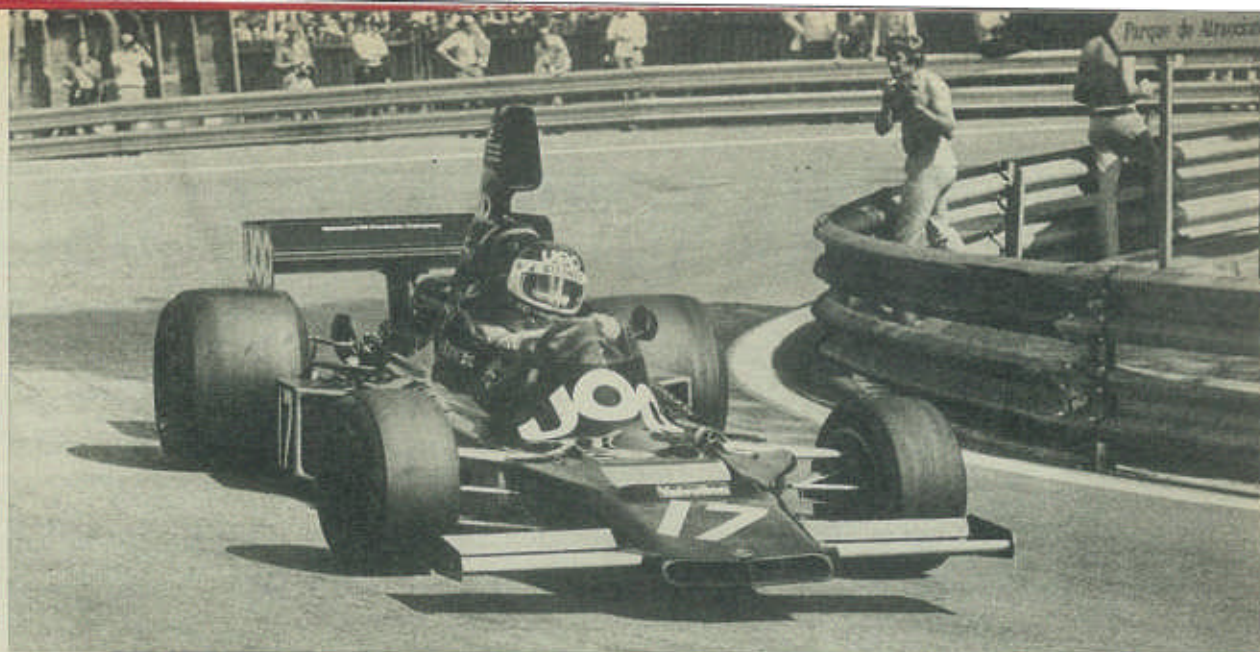
—Porque uno se acostumbra a la velocidad y llega un momento en que no sería capaz de decir a qué kilómetros por hora marcha exactamente.

Pero, de repente, puede llegar el peligro y existe el riesgo de no poder superarlo. Por eso decíamos que el piloto tiene que ser cerebral. Porque tiene que ver mil cosas al mismo tiempo; tiene que saber lo que precisa hacer para superar un obstáculo que está ahí, o que puede surgir. Por eso se necesita un temperamento frío, aparte de un corazón sano.

—Y, a la larga, ¿el someter al cuerpo y a la mente a esfuerzos excepcionales puede producir alguna enfermedad? ¿Alguna enfermedad característica?

—No. Porque el buen piloto, el que llega arriba, ha conformado un sistema nervioso y un corazón especial. Por eso son necesarias muchas horas de entrenamiento.

De la dureza de las pruebas de velocidad puede dar idea el hecho de que, durante unas veinticuatro horas un piloto puede perder tres kilos de peso.



Contrariamente a lo que se pueda pensar, no son los circuitos rápidos (por tanto, rectos) los que agotan a los pilotos, sino los más sinuosos. Montjuich era uno de los más cansados.

No es un esfuerzo físico, es un esfuerzo mental, pero que quema energías.

—De ahí que sea necesario que para correr en velocidad el entrenamiento físico sea fundamental.

Es preciso que los pilotos hagan gimnasia, hagan «footing», endurezcan los músculos..., casi como si fueran a correr a pie. Es absolutamente necesario un orden de vida perfecto.

Y, a pesar de eso, en el momento de la salida, las pulsaciones suben.

—Pueden subir hasta 120 ó 160.

—¿Demasiado?

—Sí, pero no peligroso para un sujeto acostumbrado.

Capítulo fundamental, lógicamente, es el de los reflejos.

—Un piloto que se sienta cansado, cosa que ocurre, sobre todo, en competiciones largas, ha de abandonar. Es lo más prudente.

Lo más prudente, pero lo que, a veces, no se hace.

Sucede como con los conductores normales.

—A veces, se intenta combatir el cansancio, o el sueño, con estimulantes. Eso es muy peligroso también.

—¿Estimulantes.... en carreras de Fórmula 1?

—Eso no puede asegurarse, puesto que no existe control antidoping en el automovilismo.

—¿Debería existir?

—Sí. Porque en el automovilismo es, quizá, el deporte que doparse resulta más peligroso.

Porque con los estimulantes los reflejos aumentan. Aumentan, pero existe el peligro de que el sujeto se derrumbe de repente. Y derrumbarse a altas velocidades es, casi siempre, mortal.

De todas formas, sin llegar a un derrumbamiento total, se puede llegar a una pérdida de reflejos.

—Porque, al estar el cuerpo hipersensibilizado, se oyen ruidos que no existen; por ejemplo, se ven peligros cerca que, sin embargo, están lejos... Es el caso del conductor normal que va cansado y toma café tras café y pasea... Y llega un momento en que, al ver un coche lejos, frena mucho antes y mucho más bruscamente de lo que lo haría en condiciones normales. Sí, debería de haber un control antidoping en las competiciones de coches y de motos.

En teoría, se puede afirmar que los pilotos que llegan a la Fórmula 1 son los mejores. Pero, quizá, esa afirmación no es rigurosamente exacta.

—Porque cada tipo de conductor tiene un techo. Hay pilotos que son formidables en una categoría, porque se han adaptado perfectamente, y que, sin embargo, fracasarían en otra.

Puede ser, por citar un caso mundialmente conocido, el caso de nuestro campeónísimo Angel Nieto. Dominó totalmente dos categorías. En las otras no consiguió pasar a los primerísimos puestos.

Por eso es importante para los pilotos conocer las propias limitaciones.

Y presidiendo cada carrera está el miedo.

—Porque se siente miedo, es innegable. Sobre todo en los momentos iniciales. Pero para resistir al miedo también cuentan las horas hechas al volante.

Pero, a la vez que se pretende dominar el miedo, hay que poner cortapisas a la euforia.

Hay que equilibrarse perfectamente.

Esos hombres que encabezan las clasificaciones del mundo, a lo mejor, en el fondo —tímidos, introvertidos...—, encuentran, a base de ponérselo difícil la vida, una estabilidad perfecta.

H. L.



Un momento de desconcentración, y el accidente se produce. Afortunadamente, los coches y los circuitos son cada vez más seguros y estos fallos terminan sin consecuencias. (Fotos Zardoya y Piccione.)

ENTREGA DE LOS TROFEOS CHAMPION



La señorita Nuria Llopis, acompañada de su copiloto, primera fémina clasificada en el Desafío Simca, recibe de manos del señor Plum, de Bujías Champion, su bien merecido trofeo.

Weisweiler:

«ENTRENARE EN MADRID»

«SIEMPRE HE TRABAJADO CON GRANDES EQUIPOS...
Y CON GRANDES DIRIGENTES»

«EL DÍA QUE REGRESE A ESPAÑA NO QUIERO NADA
QUE TENGA QUE VER CON LA POLÍTICA»

«CRUYFF ES UN GRAN FUTBOLISTA; COMO
PERSONA YA ES OTRO CANTAR»

«ESTABAMOS DE ACUERDO EN COMPRAR
A BECKENBAUER PARA SUPLIR A JOHAN;
CON FRANZ EL BARCELONA HABRÍA SIDO
CAMPEÓN UNA, DOS, TRES VECES»

«SE LO QUE HA
PASADO CON MELERO,
PERO CONMIGO
NUNCA SE PERDIÓ
UN PARTIDO
POR CULPA DEL
ARBITRO»

Escribe: LUIS ARNAIZ
enviado especial
a Düsseldorf

-SIGO sin hablar bien el castellano. Hennes Weisweiler sonríe. Da un paseo por el salón de su casa en Düsseldorf Neuss, y se sienta.

-Me duele la pierna derecha. Tengo más molestias que algunos de mis jugadores del Köln. Parece mentira.

No hace un año aún de su salida del Barcelona. Y no ha cambiado lo más mínimo. Sigue siendo un hombre afable, dinámico, emprendedor. Vive con todo lujo, entre tapices de seda, trípticos auténticos y cuadros de millones, pero solo el fútbol le importa. Y lo que más busca es la revancha de aquel año pasado en España que no le sirvió de mucho.

-Fracasó Weisweiler...

-Eso dicen algunos.

-¿No lo cree?

-Yo no lo creo, no. Para juzgar a un hombre hay que contar con los obstáculos que se han tendido en su trabajo. Y a mí me tendieron muchos.

-¿No le parece que todo habría sido mejor si se hubiera quedado en el Borussia Mönchengladbach?

-No lo sé... Hablar a toro pasado, como dicen ustedes, es muy fácil. Para mí ha tenido una gran importancia trabajar en España. Pertenecer a un club como el Barcelona no es cosa que consigán todos. Tener a buenos profesionales a disposición, también es grato. Guardo un excelente recuerdo de muchos chicos. Y mantuve excelentes relaciones. No puedo decir que mi paso por la Ciudad Condal ni por España fuera negativo. Solo malo en algunos aspectos.

-¿Va a volver?

-Quiero volver, sí.

-¿A Madrid?

-Pienso que un día entrenaré en Madrid. ¿A quién? No lo sé. De momento, la idea es difícil de llevar a la práctica. Me queda contrato con el Köln, y yo acostumbro a cumplir lo que firmo. Ahora bien: después, será otra cosa. Será el momento de regresar a España... si es que para entonces aún hay clubs interesados en mí.

-¿Su contrato actual, señor Weisweiler, es un gran impedimento... o solo una simple excusa?

-Ni una cosa ni la otra.



Weisweiler, mientras llega la hora de volver a España

—¿Entonces?
—Yo soy el que tiene intención de cumplirlo. He iniciado un trabajo en el Köln y no tengo pensado dejarlo a medias, aunque eso pudiera ocurrir. El fútbol no es lógico y uno no sabe si mañana va a terminar lo que ha empezado un día antes.

—En Madrid se dice que ya ha mantenido contactos con técnicos del Real...
—No he hablado oficialmente con nadie.

—Pero la idea le satisface, ¿no?
—La idea de entrenar en España me atrae. Me gusta el país, la gente, los profesionales del fútbol... Es por eso por lo que voy a regresar y por lo que pienso que podré entrenar en Madrid.

Weisweiler se calla. No quiere soltar prenda. Me mira con sus ojillos pequeños y me pregunta por Jensen: «¿Cómo está jugando?». Cuando le digo que no acaba de responder, el ex entrenador azulgrana vacila y añade: «Es que este chico es solo un media punta. No puede jugar ni por uno ni por otro lado. Pero es un futbolista excelente. Sabe driblar, es luchador, puede trabajar en defensa y ataque... Es una lástima que haya llegado en un mal momento del Real, porque es uno de los pocos futbolistas que saben hacer fútbol en todas las zonas del campo.» Weisweiler se levanta, coge una caja de bombones y me ofrece.

—Acabo de leer en el «Bild» —me dice— que Breitner asegura que Simonsen podría ir al Madrid la próxima temporada.

—¿Qué le parece Simonsen?
—Es un gran jugador, de verdad. Uno de los mejores delanteros del fútbol alemán. Pero su precio es muy alto. No sé...

Hennes se mete un bombón en la boca.

LOS BUENOS DIRIGENTES

Su mujer asiste a la conversación, pero sin levantar la cabeza del «Stern». Es tiempo de carnaval, pero Weisweiler no parece pensar en él, sino en el futuro inmediato del Köln.

—Tenemos un partido difícil en casa la próxima jornada. Nos visita el Bayern. Pero después, nuestra situación ha de mejorar forzosamente.

—¿Está contento aquí?
—Lo estoy, sí. Yo soy de esta zona y me gusta.

—¿Qué otros clubs le atraen?
—Me atraen el Atlético, el Madrid... Los grandes clubs. Ya le he dicho que quiero entrenar en Madrid. No me gustan las medianías, y de una u otra forma ustedes tienen allí dos equipos de primera fila. Yo he trabajado siempre con grandes equipos y pienso que lo importante es hacerlo en ellos, porque ellos son los que poseen buenos dirigentes. El día que regrese será para estar en un equipo español que no tenga nada que ver con la política.

—¿Tuvo ya ese problema?
—El Barcelona es un gran club.
—Es algo más que un club, ¿no?
—Sonríe y calla. El silencio se hace largo sin contestación.

—Y estaba Cruyff...
—Estaba Cruyff, sí.
—¿Ahí picó Weisweiler, ¿no?
—Fue mi gran problema español, lo admito. Ahora ya no me importa ni quiero recordarlo. No vale la pena, aunque estoy seguro de que si no hubiera sido por él yo seguiría entre ustedes. Pero es mejor no hablar de cosas pasadas. Lo que importa es el futuro.

—¿No le guarda rencor a Johan?
—Yo creo que Johan es un gran futbolista. Como persona es otro cantar. Y como profesional. Ya le digo que si no hubiera estado él, todo se habría resuelto. El Barcelona tenía previsto fichar a Beckenbauer. Para la defensa del equipo y para el club era necesaria la contratación de una estrella. Si el ho-



Weisweiler, en el Nou Camp. No tuvo tiempo de demostrar si valía o no.



Con Miljanic, en la presentación del libro «Més que un club». A partir de ahora no quiere saber nada de política.



El ex entrenador azulgrana, junto a Miljanic. ¿Le sustituirá como entrenador del Real?

landés se hubiera ido, Franz estaba de acuerdo en jugar en el Nou Camp. Habíamos hablado de esa posibilidad y todos estábamos de acuerdo. Con Beckenbauer el Barcelona habría sido campeón de Liga uno, dos o tres años. Los problemas del equipo radicaban en la zaga, y ahí la personalidad, la calidad del libero habían sido decisivos. Pero se quedó Cruyff y tuve que irme. Con él no se puede trabajar.

Weisweiler parece poner punto final a un tema al que no concede demasiada importancia.

ESTAR AL DÍA

Cada día, Weisweiler recibe los periódicos deportivos de Barcelona, con los

que sigue al detalle la evolución, los problemas, los tropiezos y triunfos de un fútbol que le tuvo en su seno, pero del que salió demasiado pronto en su opinión y en la de los que ahora le pretenden. Weisweiler sabía todo el asunto Melero, pero el hombre puso una nota al hablar de ello.

—Solo he leído lo que dicen los «deportivos» de Barcelona. Supongo que las otras opiniones serán diferentes, ¿no?
—¿Cuál es la suya de los colegiados españoles?

—Buena. Creo que están tan preparados como puedan estarlo los nuestros. Yo nunca pensé que el Barcelona perdiera uno de los partidos que perdió conmigo por culpa de un colegiado. Pero... usted, yo y todos, sabemos que los

«NUNCA HE SIDO UN HOMBRE DE LATIGO; ME GUSTAN LA AUTORIDAD CLARA Y LA BUENA RELACION CON LA PLANTILLA»

colegiados se equivocan porque así tiene que ser. No hay nadie perfecto. Si Cruyff falla goles fáciles, ¿cómo no ha de fallar Melero u otro a la hora de juzgar una falta? Lo seguro es que todos quieren hacerlo bien, que todos pretenden ser objetivos, aunque no siempre puedan conseguirlo.

—¿Usted cree en su honestidad?
—Por supuesto que sí.

Weisweiler me pide algunas aclaraciones sobre el «affaire». Se interesa, sobre todo, por la reacción de los aficionados, por el pensamiento de los seguidores del Barcelona y de los otros. Por las posibles consecuencias de la suspensión antes de derivar hacia su pasado azulgrana, antes de volver a recordar tiempos, y antes, también, de incidir sobre una pregunta que sigue flotando en el ambiente, que se ha vuelto contra él. ¿Qué pasó, realmente, entre el técnico, el club y Johan Cruyff? Incompatibilidad hubo, en efecto. Pero ¿valía el alemán para entrenar a un club con la idiosincrasia especial del Barcelona? ¿Servía o sirve Weisweiler para eso?

—Yo puedo entrenar en España.
—Pero no pudo hacer nada...

—Hice poco, lo sé. Soy un hombre acostumbrado a trabajar de una manera. Tengo mis opiniones hechas y nadie va a convencerme para que trabaje de otro modo. La continuidad de Cruyff hacia imposible que pudiera aplicar lo que quería aplicarle al Barcelona. Creo en el fútbol de ataque, pero creo que hay que correr, luchar, trabajar de firme. Asensi, Marcial, Migueli y alguno más son grandes jugadores; jugadores de los que quieren mejorar... esforzándose. Johan no es de esos.

—Weisweiler siempre ha sido un hombre de mano dura. Pero eso no le sirvió en el Nou Camp, ¿eh?

—No; no soy duro. No soy como Merkel. Pero respeto los métodos de todos. Mi estilo es intermedio. Una autoridad clara... y una buena relación con los jugadores. Creo que para un entrenador es vital la comunicación con sus hombres.

—¿Eso es fácil de conseguir?
—En la mayoría de los casos, sí. Los futbolistas tienen un oficio y a todos les interesa lo mismo: ganar, porque ganando suben escalones y consiguen dinero. He conocido a pocos que se hayan negado al diálogo. Pueden aceptarlo o no. Pero siempre se prestan a él.
Cruyff no lo hizo con Weisweiler.

LAS CLASES

Con Hennes Weisweiler, el Borussia Moenchengladbach alcanzó la cima como club y el no va más en cuanto a calidad colectiva. Weisweiler fue el fabricante de los Vogts, Netzer, Heynckes, Bonhof... Luego, en el Nou Camp, ni consiguió hacer fraguar a ninguna promesa ni logró los triunfos que en la Bundesliga le convirtieron en el «príncipe de los entrenadores» alemanes.

—¿No le parece que la razón de todo puede estar en las diferencias de calidad, de mentalidad, de intenciones?

—A mí el fútbol español me gusta. Es realmente bueno. Seguro que de más calidad que el de Italia y hoy mismo puede que mejor que el de Inglaterra. Creo que eso está claro, y lo digo yo que he sido siempre un amante del fútbol británico. Pero los ingleses se han quedado parados, demasiado apegados a un estilo que ya no va. Para ellos lo mejor es estar en la puerta contraria dando dos o tres largos pases. Todavía no han asimilado los cambios. A veces es mejor entretener la pelota en la defensa o en medio campo; a veces es preferible llegar ante el marco contrario después de haber dado media docena de pases. Y eso lo hacen muchos futbolistas en España. Ustedes tienen hombres que juegan y que piensan.

«EL PROBLEMA DE LOS SUDAMERICANOS NO LO ES CUANDO ESTOS TIENEN LA CALIDAD O PROFESIONALIDAD DE PEREIRA O LEIVINHA»

—Sin embargo, el profesional español no es de los más disciplinados...

—Para mí, sí. Es curioso: los españoles advierten unos defectos que los de fuera no notamos. Para España los modelos de ejemplo fuera del campo son Alemania, Inglaterra, Holanda... Yo no he visto mejor comportamiento que muchos de los chicos de la plantilla del Barcelona. En este aspecto no tuve problemas con nadie. Todos querían trabajar el mismo lunes. Solo Cruyff se hacía el tocado o el enfermo los lunes por la mañana. Por lo demás, los Vogts y compañía no eran diferentes a los De la Cruz, Asensi y el resto de la plantilla azulgrana. Quizá la diferencia estribara en que el Borussia fue una obra mía en exclusiva. Nosotros teníamos un conjunto bien armado. Y armonizado.

—Weisweiler creó esa gran obra, y hacer buenos equipos hoy es una tarea difícil. ¿Fue su calidad la que hizo el trabajo o la cooperación de una promoción de grandes futbolistas?

—Las dos cosas, claro.

—¿Weisweiler cree que Weisweiler es un fenómeno?

—Yo no puedo hablar sobre mí mismo. No está bien eso. Y no quiero hacerlo.

—¿No le parece que el fútbol alemán ha perdido este par de últimos años aquella soberbia hegemonía de 1970 al 1974?

—Es posible. Pero es imposible mantener un nivel como el de aquella selección del 70, aunque de aquí al 78 no van a producirse grandes cambios. El problema radica en la más o menos cercana marcha de Beckenbauer. El día que Franz deje el fútbol, Alemania empezará a peligrar.

—¿Tan importante es?

—Para los que ven el juego desde la grada, posiblemente no. Para los que lo vivimos desde dentro, desde luego que sí. Beckenbauer es una pieza vital, esencial. Cuando se marche, se marchará también Schoen. Entonces habremos perdido dos grandes hombres de fútbol.

—¿Dónde está el motivo real de ese poderío germano que dura ya media docena larga de años?

—No lo sé... Tenemos grandes futbolistas, hombres espléndidos en puestos clave: el marco, el centro de la zaga, el medio campo, la punta del ataque. Esa podría ser la razón, pero tiene que haber otras. El fútbol moderno exige hoy unas premisas que en nosotros se dan más que en los demás. El jugador alemán sale al campo a correr, a jugar al ataque, a ganar en definitiva. Hemos perdido el miedo, y eso es muy importante. Quizá porque tenemos confianza en nuestras fuerzas. Puede ser eso. O porque tenemos atacantes que hacen goles con gran facilidad: Maler, Topmoller, Fischer... Hacemos buen juego y hemos encontrado el camino recto. En eso adelantamos a los demás. Y en algo que no se puede olvidar: en el fútbol hacen falta no solo buenos dirigentes, sino peones que tengan voluntad de sacrificio y ganas de trabajar.

—Predica la supresión de los ídolos?

—Por supuesto que no. Los grandes jugadores son muy necesarios cuando están bien acompañados. Por sí solos no sirven para grandes cosas. El fútbol de hoy es ataque y defensa. Es lo que hace el Bayern, por ejemplo. Con dos jugadores, Beckenbauer y Muller, ha ganado tres copas de Europa y va a por la cuarta. Los demás son solo comparsas.

—Pero ese Bayern, ni es, ni puede ser, el representante del fútbol germano.

—No lo es, no. Pero gana. Y eso es lo que importa.

Triste, pero rotunda razón.

FUTBOL-MILLONES

Hennes Weisweiler lleva ya medio siglo metido en el fútbol. Empezó de niño y pronto destacó en el Wacker Munich,



Weisweiler en los terrenos deportivos del Köln. A su lado, Antonio Alegre, manager de fútbol con licencia de la FIFA.



Hennes, camino de la caseta. Puede que ya no siga mucho en esos vestuarios.



Entre Sotil y Cruyff. Uno no quiso saber nada del orden; el otro se puso claramente en contra del entrenador.

«BREITNER HA DICHO QUE SIMONSEN PODRIA SER EL PROXIMO REFUERZO DEL REAL Y YO CREO QUE ES EL DELANTERO MAS UTIL PARA EL FUTBOL ESPAÑOL»

su primer equipo. De este pasó al Köln, jugando como «stopper» y siendo seleccionado para formar parte de la selección de Renania, pero nunca para la nacional.

—Los había mejores.

—¿Cuáles han sido los mejores jugadores que ha visto, Weisweiler?

—Muchos... Di Stéfano, Pelé, Cruyff, ¿por qué no?, Netzer...

Hennes hace un inciso. «A Gunter acaban de hacerle una buena oferta para que aporte sus ideas al fútbol japonés. No se trata de que trabaje en el campo, sino de que ofrezca charlas, que diga cómo ve el fútbol. No sé si aceptará, pero para él sería interesante.» Tras el paréntesis, Weisweiler sigue recordando. «Es curioso; pero en treinta años como entrenador, solo he entrenado al Köln en tres ocasiones diferentes: al Borussia durante nada menos que once años; seis al Victoria de Köln, que entonces era un equipo de primera clase; estuve también dos años como ayudante de Sepp Herberger en la selección, y la campaña del Barcelona. Mucho fútbol, verdad?»

—¿Y le ha sacado jugo?

Hace un ademán con la vista. Parece enseñarme la casa.

—Todo lo que tengo se lo debo al balón.

—¿Qué habría sido si no se hubiera interferido en su vida?

—Empecé estudios de Economía, pero no los terminé, y crea que no me arrepiento de ello.

—¿Cuántos millones ha ganado, Weisweiler?

—¿En pesetas? ¿En marcos? No hay respuesta para esa pregunta.

—¿Hay algo de lo que se arrepienta?

—No; de nada en absoluto.

—¿Qué le queda por lograr?

—Cada campeonato que dispute mi equipo. Soy y he sido toda mi vida un hombre ambicioso. Quiero hacer un campeón de Alemania, otro de España...

—¿A qué futbolista de la Bundesliga se llevaría al fútbol español?

A unos cuantos: Bonhof, Simonssen, Dieter, Muller, Fischer... Posiblemente el danés sea el más aconsejable para el fútbol latino. Tiene dribbling, velocidad, disparo, hace goles... No es muy alto, pero es combativo. Sabe jugar el balón en todas las situaciones. Es un futbolista, sin duda, para el aficionado español.

—A usted no le gustan los sudamericanos...

—Eso no es cierto.

—Sotil y Heredia le han puesto en entredicho...

—Con Cholo yo tuve los mismos problemas con que se encontró Rinus Michels. Pero él jugó a principios de temporada. Luego ya saben todos qué es lo que pasó.

—¿Firmaría Weisweiler por un Atlético en el que media docena de titulares son sudamericanos?

—¿Y por qué no? El problema de los sudamericanos, como todos los problemas, es su seriedad y su calidad. Si tienen la de Pereira o Leivinha no tengo inconveniente alguno en trabajar con ellos.

—¿Volvería a trabajar con Cruyff?

—No.

—¿Nunca?

—Nunca.

—Otra vez: ¿por qué?

—Vamos a acabar el tema; porque a él le gusta elegir las posiciones; porque él juega donde quiere, no donde quiere el entrenador; porque él es el que elige; porque él, en definitiva, no podrá actuar en un equipo excelente. Necesita campar por sus respetos; que los demás trabajen en su beneficio.

Era el final. La rúbrica a una larga charla en una casa lujosa, con un entrenador idolatrado en la República Federal y del que se dice que recalará de nuevo en el fútbol español.

—En Madrid, ¿eh?

—Por mí no va a quedar.

Hasta entonces, pues.



PACTO DE «NO AGRESION» NOVOSTIL-KAS PARA 1977

● EL PATRON VALLISOLETANO, A PARTIR UN PIÑON
CON LOS DE VITORIA

● CONTACTOS PERSONALES, VISITAS, INFORMES, COMIDAS,
CACERIAS, ETCETERA, ANUDAN
LAS RELACIONES ENTRE LO DOS EQUIPOS

● Las continuas visitas del presidente del Grupo Deportivo Novostil, José Luis Blanco, a la sede del Kas, en Vitoria, han dado lugar a muchos rumores y, por supuesto, a no pocas sospechas entre uno y otro equipo profesional, por encima de los propios directores deportivos.

Según las noticias que ha podido conocer Don Trágala, existe un pacto secreto entre Novostil y Kas para la temporada que ya se ha puesto en marcha; un pacto que va más allá de la sofisticada «no agresión».

El hecho de que los alaveses hayan mostrado a Blanco hasta los más sutiles detalles de la estructura interna de su montaje ciclista —cosa que han hecho con poquísima gente en veinte años de historia— y las deferencias que, desde la constitución del equipo (entonces, Novostil-Transmallorca) hubo

para con los vitorianos, avalan estos argumentos.

Cuando el fichaje de Cima por el Kas, el propio Blanco tomó parte activa de una manera directa y defendió, sí, lo que a él le iba en el envite, pero demostró de una manera inequívoca sus preferencias por el Kas.

Ultimamente, sus cacerías en compañía de un personaje de escasa talla, vinculado a Kas, y del director deportivo Eusebio Vélez por tierras de Valladolid ha vuelto a confirmar el pacto.

Lo que no se ha sabido es si Rafael Carrasco, director del Novostil y profesional íntegro, habrá sido tan coaccionado como para entrar en el juego.

En fin, de todas formas, una cosa es que exista un pacto de «no agresión» y otra que vayan a comportarse en la carretera como si defendieran los mismos intereses. Y, por otra parte, la carretera manda muchas veces...



LAS ACTITUDES DE IRIBAR, MIGUEL ANGEL, PACO, MARCIAL Y COMPAÑIA INDUCEN A PENSARLO...

¿INTENTAN ROMPER LA UNIDAD DE LA SELECCION NACIONAL?

● Cuando la selección alemana de fútbol ganó el último Mundial, dos grandes figuras del balompié germano anunciaron su decisión de no volver a jugar en el once nacional alemán: Gerd Müller y Franz Beckenbauer. Antes, otro jugador mucho más famoso que las dos figuras del Bayern juntas, Edson Arantes do Nascimento «Pelé», había adoptado la misma postura. Y después, ahora, concretamente, uno de los futbolistas más famosos del momento, Johan Cruyff, ya ha dicho que aunque Holanda se clasifique para ir al Mundial de Argentina, él no irá. ¿A qué obedecen estas posturas?

Unos dicen que en los casos de Pelé, Beckenbauer y Müller, los tres tomaron esa decisión pensando que ya habían conseguido los más altos laureles futbolísticos y que querían abandonar su carrera internacional, a escala de selecciones, saliendo por la puerta grande. Sin que nada empañase sus

brillantes logros. Otros han argumentado que al convertirse en jugadores multimillonarios tienen bastante con jugar en sus clubs todo el año y todas las competiciones nacionales o internacionales, oficiales o amistosas, y con vigilar sus negocios, al margen del deporte, y que no desean hipotecar su tiempo libre con la selección. Y algunos llegan a asegurar que algunas figuras, hartas de fama, dinero y bienestar, no quieren ya sacrificarse más... de forma altruista.

Naturalmente, en el caso de los seleccionados españoles, el caso no sería nunca éste, porque muchos jugadores han llegado a cobrar por cuatro o seis partidos con la selección. Y asombra el hecho, además, porque Kubala había llegado a crear un clima de selección tan admirable, que los jugadores por él llamados constituían un auténtico equipo, una auténtica pilla, una familia... ¿Por qué entonces las

¿SERA VERDAD...?

ASEGURAN QUE, PONIENDO TREINTA MILLONES, SE PUEDE SER DIRECTIVO DEL ATLETICO

● El Atlético de Madrid es uno de esos equipos que siempre está de moda por sus genialidades: lo mismo sale en hombros por la puerta grande que tiene que salir por el patio de caballos... Igual hace la faena del año que organiza la marimorena... Y unas veces responde a su condición de «El Pupaso», mientras que otras responde al «sí, señor; sí, señor... El Atleti es el mejor!».

Ahora, en vísperas de su nueva reestructuración directiva, se ha corrido el rumor de que cualquiera (cualquiera que reúna unas condiciones mínimas, claro) puede ser directivo del Atlético de Madrid, con la única condición de que ponga sobre el tapete o avale la cantidad de treinta millones de pesetas.

¿Será verdad?



AL ULTIMO PARTIDO DE ESPAÑA, EN DUBLIN, SOLO FUE UN SEGUIDOR AFICIONADO: FERNANDO LARRAÑAGA

TAMBIEN EL EQUIPO ESPAÑOL ACUSA LA BAJA DE ESPECTADORES

deserciones, los intentos de deserción, o, sencillamente, las posturas incomprensibles de los Iribar, Miguel Angel, Paco, Marcial y otros jugadores que se manifestaron de forma tan inesperada como imprevista en vísperas del partido del día 9 de febrero en Dublín? Muchos aficionados creen que grupos ajenos al deporte y a los cuales algunos jugadores se encuentran afiliados han sido la causa de las posturas de algunos jugadores y aseguran que algunos de esos grupos intentan romper, precisamente, la unidad que había en la selección nacional. Si tenemos en cuenta lo que se ha hablado y escrito últimamente, en medios de difusión de información general de la política y el deporte o de la politización del deporte español últimamente, podría llegar a considerarse lo dicho.

También podría estudiarse —paralelamente al descenso de espectadores en los campos de fútbol en general— el

hecho de que desde hace once temporadas, desde los Mundiales de Inglaterra, España no acude a una fase final de la Copa del Mundo ni a una fase final de la Copa de Europa. Podría estudiarse el hecho de que la Federación Española de Fútbol ha creado malos precedentes al repartir gratuitamente y en cantidades masivas entradas para los partidos de la selección que se han jugado en España —el último fue el de Sevilla y también hubo «invitados» por miles, a pesar de que habían anunciado lo contrario; o el que antes se fletasen aviones al extranjero... con cientos de «invitados» igualmente.

¿Saben ustedes cuántos aficionados acompañaron a la selección nacional en el último partido internacional de ésta, el de Dublín, precisamente? Pues ni cinco, ni cuatro, ni tres, ni dos..., como dicen los charlatanes en las verbenas: ¡un aficionado sólo, don



Fernando Larrañaga, ex directivo de la Real Sociedad y amigo de Arconada, Cortabarría, Satrustegui e Idigoras!

La expedición estaba formada por dieciséis jugadores (los citados cuatro de la Real, más Miguel Angel, Pirri, Camacho, Capón, Miqueli, Asensi, Olmo, Ramos, Villar, Rojo, Quini y Ma-

rañón), Kubala, Mur, Antonio, Andrés Ramires, Pérez Pla y el doctor Delgado. En total, veintidós, a los que se unían el citado aficionado solitario y... veintitún periodistas.

¡No se puede pedir más... o menos, según por donde se mire!

SEGUN LAS DISPOSICIONES DE LA UNION CICLISTA INTERNACIONAL

VEINTE PROFESIONALES SE QUEDARAN SIN TRABAJO A FINALES DE 1977

● LA OBLIGATORIEDAD DE FORMAR EQUIPOS DE DOCE CORREDORES AFECTA DE LLENO A LAS PLANTILLAS DEL KAS Y DEL TEKA

UNA GRATA ESPERANZA: HABRA UN NUEVO EQUIPO PROFESIONAL EN 1978

● Tal vez los ciclistas profesionales españoles —los que ya llevan años en el oficio y todavía se defienden con holgura en el pelotón; los que de alguna manera podríamos considerar como generación-eje, que son, naturalmente, los que se encuentran en sus mejores años, y también los otros, los que velan su primer o segundo año en el ejercicio profesional; todos, en fin—, tal vez, decía, se hallen ante un gran riesgo.

Según los acuerdos adoptados por la Unión Ciclista Internacional en el Congreso de Ginebra del pasado año, los equipos profesionales sólo podrán disponer de un máximo de doce corredores en 1978.

Esta remodelación resultará fatal para muchos de los profesionales que militan actualmente en las filas del Kas o en las del Teko. El hecho de que uno y otro equipo sobrepasen la veintena de corredores sitúa el panorama en un difícil trance para no menos de diez hombres en cada una de esas dos formaciones.

Si realmente se lleva a la práctica la decisión de la UCI —y se cree que el acuerdo de Ginebra tiene carácter vinculante en todos los países afiliados a la Unión Ciclista Internacional—, lo que realmente ocurre es que veinte corredores profesionales van a quedarse en la calle a finales de la presente

temporada. Ni más ni menos. La amenaza es evidente.

Para salvarse de la quema, la mayoría de los profesionales tendrán que vaciarse en cada carrera, permanentemente dispuestos a hacer méritos para ganarse un puesto en la reestructuración de la que se viene hablando.

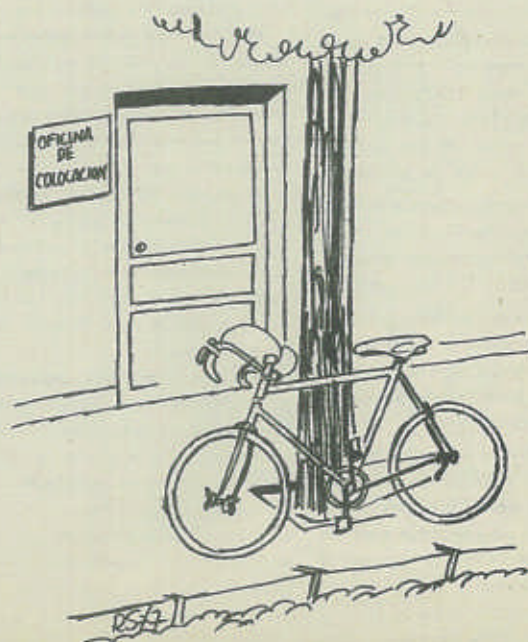
Si se piensa que ya en las postimerías del 76 fueron doce los corredores que se quedaron sin trabajo —aunque muchos de ellos vayan a ejercer de empujadores de la bicicleta en Levante, próximamente—, el camino de la regresión hacia la que apunta el deporte del pedal adquiere caracteres alarmantes. Más de treinta bajas (por falta de puestos de trabajo) en dos años es como para preocupar.

Pero... abramos una puerta a la esperanza. Ante esta situación, un corredor en activo ha hecho una gestión con una firma a ver si ésta se anima el próximo año (muy poco probable). Otro personaje relacionado tangencialmente con este deporte ha hecho también una gestión para intentar convencer a una firma internacional para que se anime a formar equipo (la cosa parece difícil). El presidente de la Española, Puig, habló hace unas semanas de que, sin las elecciones, él habría podido aportar un equipo profesional —Loys, si me es fiel la memoria.

PERO... ES POSIBLE QUE DESAPAREZCA UNO DE LOS TRES EXISTENTES AHORA

De cualquier forma, lo único cierto en estos momentos es esto: existe el propósito firme, decidido y serio de crear un equipo profesional. A no ser que se produzca un radical cambio de situación, en el 78 habrá un nuevo equipo profesional (pero es casi seguro que desaparecerá uno de los tres ac-

tuales), y el lector disculpe que no demos más datos, pero nuestras noticias —de carácter confidencial— no nos autorizan a adelantar más detalles. Podemos decir, sí, que no será una formación de lujo, sino más bien modesta, y que el presidente del grupo no es un desconocido en este mundillo.



EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO



TODOR LAZIC: EFICACIA NO CORRESPONDIDA

● Aún no se sabe si el Barcelona ganará la Liga, o, por el contrario, será de nuevo el Madrid el que se imponga en ella. Sin duda, muchos aguardarán a que se despeje la incógnita para formular su juicio «inaspeable» sobre el trabajo de Todor Lazic. Para nosotros, la solución final del Campeonato nada podrá alterar sobre algunas evidencias que merecen comentario.

Todor Lazic, el yugoslavo que llegó modestamente a la Ciudad Condal, considerado por algunos como simple «ayuda de cámara» de Ranko Zeravica, ha hecho una labor francamente meritoria, mucho más positiva que la conseguida por su compatriota. El Barcelona ha pasado a ser un equipo compacto, con moral de victoria, con línea de juego bien definida y con una regularidad que hasta la fecha nadie había sido capaz de otorgarle.

Ante todas estas virtudes, hay que señalar, por contra, defectos importantes de los que no ha sido culpable el entrenador sino, paradójicamente, los «cerebros grises» de la sección.

En primer lugar está «lo» de Manresa. Si el Barcelona acaba perdiendo la Liga por ese punto que «perdió» ante el equipo de Serra, los principales culpables serán, como decíamos, los tecnócratas azulgranas.

Hace un par de años, el Barcelona decidió potenciar al Manresa para tener cerca una ayuda semejante a la que el Estudiantes significa para el Madrid: un «verdugo» para los grandes que suele dar títulos, de rechazo, al vecino. La idea era buena y así quedó demostrado cuando el Madrid cayó en El Congost, aunque luego acabara ganando la Liga,

porque el Barcelona no supo aprovechar las facilidades.

En buena lógica, esta temporada debió ser mayor todavía la ayuda prestada por el Barcelona al Manresa, pero ha resultado lo contrario: por culpa de unas pesetas—muchas o pocas—y de un traspaso vetado (el de Carmichael), el Manresa ha pasado a ser «enemigo acérrimo» del equipo azulgrana. Conclusión: se potenció un equipo... para convertirlo en espada de Damocles al cabo de un par de años. Así, el Barcelona se ha creado otro «Estudiantes», todavía más cerca.

Muchos dirán que el divorcio ha sido inevitable. En tal caso, la «obligación» del club barcelonés (hablemos con cinica frialdad) era «cargarse» al antiguo aliado, anular su fuerza trasplantando a otro sitio las figuras allí llevadas previamente.

Al margen de esto, es inconcebible que Todor Lazic no sepa aún si el año que viene seguirá contando con la confianza del club, o, por el contrario, tendrá que dejar de nuevo el puesto a su camarada y amigo Zeravica. Eso no es lógico. A quien trabaja bien, hay que darle seguridad.

Algún aficionado se estará preguntando por qué rompemos esta lanza en favor de Todor Lazic. El único motivo es que simpatizamos con todo aquel que trabaja con eficacia y humildad dentro del baloncesto. Lazic nos «ha caído» simpático porque, sencillamente, es simpático. Y, además, porque sus mejores «palabras» están siendo los hechos, el trabajo. En esa línea, con o sin título, corresponde aplaudir, y así lo hacemos.

(Foto Tello.)

UN CONGRESO MUNDIAL CON MUCHO CARTEL

● No es una rana. Es un marciano. En el cartel anunciador de su primer Congreso Mundial, los entrenadores se han mostrado tan futuristas y soñadores, que han querido anticiparnos el día en que uno de sus colegas extraterrestres, con las ineludibles antenitas, instruya a sus verdosos pupilos sobre las técnicas del basketball.

El diseño del cartel corresponde a un entrenador madrileño, Antonio Carra, que ha ganado—no sabemos si tras ardua lucha o con facilidad—el concurso que a tal fin se llevó a



cabo (sólo entre preparadores). Sin duda, el cartel es simpático, llama la atención y, según hemos dicho, tiene su mensaje utópico. Lo malo es que allá en Marte quizá dirijan el balón con telepatía y entonces no habrá modo de proponerles partido.

TRAS UNA JUGADA MAESTRA DE SUS RESPONSABLES

EL JUVENTUD, A LAS SEMIFINALES DE LA RECOPA

● El Juventud de Badalona llegó a la última jornada de la liguilla de cuartos de final en la Recopa con todo por ganar. Necesitaba una victoria sobre el Forst de Cantú, en Badalona, o, en cualquier caso, que el Villeurbanne se impusiera al Steaua de Bucarest en suelo gaio.

En principio, Televisión Española había adquirido los derechos para transmitir en directo el encuentro, a partir de las seis y media de la tarde del miércoles, es decir, a la hora en que habitualmente obliga a que comiencen los partidos que emite por su Primera Cadena. Sin embargo, los dirigentes del Juventud sabían que el choque de Lyon iba a comenzar a las nueve menos cuarto de la noche, es decir, después de que terminase su propio encuentro, y decidieron jugar una carta especial: conocer el objetivo a cumplir.

Así las cosas, decidieron a última hora cambiar el horario del encuentro a las nueve y media de la noche; aun a costa de perder los ingresos de Televisión, y, a cambio, pagaron los gastos de desplazamiento de un caballero hasta Lyon para que les informase telefónicamente

de lo que sucedía. Cuando empezó el partido en Badalona, ya se sabía que el Juventud estaba virtualmente clasificado, porque los franceses dominaban al equipo rumano, lo que les permitía perder, impunemente, su encuentro.

Poco después se confirmaba que el Villeurbanne había ganado a los rumanos del Steaua, y, ya sin problemas ni temores, los jugadores del conjunto badalonés lograron imponerse de principio a fin al temido Forst Cantú por 93-86, luego de que dominaran en el descanso por 56-42.

En el grupo de Recopa, Forst y Juventud, empatados a puntos, terminaron por este orden, ya que los italianos habían superado a los hombres de José María Meléndez por 29 puntos (105-76) en el partido de la primera vuelta.

Ahora, el Juventud tiene una difícil papeleta para imponerse, a doble partido, en la semifinal, porque jugará el encuentro de ida en Badalona. El premio, sin embargo, es importante, ya que la final de esta competición ha de jugarse, como es sabido, en Palma de Mallorca (29 de marzo), y es evidente que el Juventud estaría en casa.





GALAN

(REAL OVIEDO)

Foto: J. GALVEZ

ENRIQUE GALÁN:

«HAY GENTE QUE PENSABA QUE CON EL NOMBRE ESTABA SOLUCIONADO EL ASCENSO»

● «Por eso estamos un poco rezagados, pero en las próximas jornadas tenemos mucho que ganar y poco que perder»



DESDE hace varios años, al finalizar cada temporada, se habla del posible traspaso de Enrique Galán a uno de los «grandes» de nuestro fútbol, pues el ovetense es un jugador cotizado y codiciado por no pocos conjuntos. Pero el traspaso —con el que no pocas veces ha soñado el jugador— nunca se ha visto cristalizado.

—¿Por qué?
—Sencillamente porque la Directiva no quiere que cristalice.
—¿Motivos?
—Me consideran imprescindible en el equipo.

—Cosa muy corriente en Asturias, ¿no?

—Eso parece, pues a Quini, en el Sporting, parece que le sucede lo mismo.

De todas formas los directivos del Oviedo tienen sus razones para considerar a Enrique Galán Bayarri poco menos que imprescindible. Y esas razones

no son otras que su elevado rendimiento temporada tras temporada. Un elevado rendimiento que le ha convertido en un firme puntal del equipo. En uno de los más firmes y seguros puntales.

—¿Cuántos goles llevas marcados esta temporada?

dura y difícil lucha por volver a la División de Honor, categoría de la que fue apeado, como decíamos anteriormente, en la pasada temporada.

—¿Habrá ascenso?

—Ese es nuestro objetivo, pero no es fácil. Las diferencias son cortas y son

—Ahora tenemos que recibir en nuestro campo prácticamente a casi todos los aspirantes al ascenso. Tenemos mucho que ganar y poco que perder, pues si les ganamos habremos recuperado parte del terreno perdido.

—Y si perdéis...

—Entonces, adiós. Ahora, a estas alturas del Campeonato, es muy importante evitar sorpresas. Pinchazos. De ahí que diga que tenemos mucho que ganar y poco que perder. Si ganamos estos partidos daremos firmes pasos hacia adelante, y si perdemos nos quedamos igual que estamos ahora mismo.

Y Enrique Galán, como cada mañana, se fue a entrenar. A mantener la forma para continuar marcando goles. Para mantener su privilegiada posición en la tabla de máximos realizadores y poner su granito de arena, importante granito por cierto, esa lucha por el ascenso a la división de los grandes.

«MI TRASPASO NO HA CRISTALIZADO PORQUE LOS DIRECTIVOS NO HAN QUERIDO»

«EL AÑO PASADO PEDÍA MÁS DINERO Y NO ME LO DABAN. ESE FUE EL ÚNICO PROBLEMA QUE TUVE»

Por ELOY S. CASTAÑARES

—Llevo dieciséis, pese a que en algunas listas únicamente aparezco con quince.

—¿Y eso?

—Parece ser que el gol que marqué al Sporting se le atribuyen a mi compañero Vicente.

Y luego, aclara:

—De todas formas podía llevar algunos goles más si tenemos en cuenta que he estado tres o cuatro jornadas sin marcar.

—Como el domingo pasado en Huelva, ¿no?

—El partido que jugamos en Huelva fue un poco raro en todos los aspectos. Los dos goles que nos metieron fueron muy raros.

—¿Cuántos tantos esperas marcar cuando la temporada toque a su fin?

—Es muy difícil de saber, pues los pronósticos son siempre difíciles y el hacer goles siempre es problemático. No obstante, espero llegar a veinte.

—¿Que son pocos o muchos?

—Creo que está bien.

—Oye, Galán, veinte goles deben valer muchos millones, ¿no?

—No lo sé, pero pienso que sí. Que deben valer algunos millones.

En la pasada temporada, la del descenso ovetense, se habló de Galán en más de una ocasión. Parece que había ciertos problemas entre club y jugador.

—¿Todo solucionado?

—Sí.

—¿Qué pasó?

—En realidad no tuve ningún problema. Sucedió que yo pedía cierta cantidad y no me la querían dar. Al final se solucionó todo y estoy muy satisfecho en el Oviedo.

«EVITAR PINCHAZOS»

Como saben, el Real Oviedo está metido en la lucha por el ascenso. En esa

varios los equipos que luchan por este mismo objetivo.

—Al comenzar la temporada el Oviedo partió como claro favorito para, a medida que fue avanzando la temporada, ir quedando un poco rezagado. ¿Por qué?

—Efectivamente así ha sucedido porque hubo gente que creyó que con el nombre estaba todo realizado, y no es así. Es necesario luchar al máximo en cada jornada.

—¿Es más difícil jugar en Segunda que en Primera?

—Sí.

—¿También los delanteros goleadores, como Galán, reciben más deñaz?

—Existe, sí, dureza, pero no creo que sea con mala intención. Todos los defensas entran duro.

La Liga —tanto en Primera como en Segunda— ha entrado, sin duda, en su fase decisiva. De ahora en adelante los puntos adquieren mucho más valor, entre otras cosas porque ya no queda tiempo para enmendar fallos. Para subsanar errores.

—¿Cuáles son, para Galán, los favoritos al ascenso?

—En estos momentos hay tres equipos muy bien clasificados, como son el Cádiz, Rayo y Gijón, que, lógicamente, tienen más posibilidades que los demás.

—Según muchos aficionados, incluso técnicos y jugadores, el Cádiz es el conjunto más fuerte de Segunda. ¿Compartes esta opinión?

—Efectivamente, el Cádiz es el más fuerte, pero sin olvidar al Rayo Vallecano, que es, también, un firme aspirante al ascenso.

—¿Qué posibilidades tiene el Oviedo de ascender?

—Creo que aún tenemos bastantes, a pesar de que al perder contra el Cádiz quedamos un poco malparados.

Calla unos instantes para luego agregar:



Galán es el más firme y seguro goleador ovetense.



Junto con Marcial, en una concentración de la selección.

TONY CUERVO:

«COMENZAMOS MAL Y ESTO NOS DESCONCERTA A TODOS»

«Pero confío en el poder de reacción del equipo: los jugadores son los más perjudicados si no ascendemos»

«Cádiz, Rayo y Gijón son los mejores, porque están demostrando una regularidad»

«Los altibajos que tenemos no tienen una explicación lógica»



Tony Cuervo, en su época de jugador.

TONY Cuervo es un hombre profundamente ligado al fútbol asturiano. Primero, como jugador, y después, como técnico, Asturias ha sido —y es— su principal radio de acción. Al finalizar la pasada temporada y consumarse el descenso del once del Carlos Tartiere, los directivos ovetenses le ofrecieron el cargo de máximo responsable técnico del equipo —por aquel entonces entrenaba al Ensidesa—, al estimar que conocía como pocos tanto al equipo como su mentalidad de cara a luchar en la presente campaña por el retorno a Primera. Y el Real Oviedo, ciertamente, partió como uno de los máximos candidatos al ascenso, juntamente con su rival del Molinón. Pero, miren por donde, mientras el Sporting ha llevado, y lleva, pese a que en pasadas jornadas haya atravesado un «bache», un brillante caminar, el Oviedo está dando una de cal y otra de arena, hasta el extremo de que en estos momentos se encuentra un tanto descolgado en esa lucha por los tres primeros puestos que conducen a la División de Honor.

Tanto del pasado —en lo que va de Liga— como del futuro del Real Oviedo hemos hablado con Tony Cuervo.

¿Cómo está el equipo en estos momentos?

—Regular.

—¿Solo?

—No está mal, teniendo en cuenta que nuestro comienzo de Liga fue malo. Después el equipo reaccionó, pero de nuevo, al comenzar la segunda vuelta, volvimos a las andadas y el comienzo de

la segunda vuelta fue francamente nefasto. Ahora, como le decía, el equipo va a más, y yo estoy convencido que tiene que reaccionar, pues tenemos una plantilla competente. Que sabe el oficio.

—¿A qué se han debido estos altibajos en el juego y rendimiento del equipo?

—Pues la verdad es que no tiene explicación.

Se toma unos segundos tal vez para meditar sobre lo acontecido. Luego agrega:

—En principio, era normal que al equipo le costase un poco de trabajo adaptarse al juego de Segunda. Pero una vez adaptado, la verdad, como le decía, es que estos «baches» no tienen explicación lógica, a no ser la falta de goles.

—Explíquese.

—Galán atravesó una racha de tres o cuatro jornadas sin marcar, cuando lo más normal es que marque goles. Y lo mismo sucedió con Ortuondo. Y ya sabe: goles son triunfos.

—El descenso, ahora, parece lejano, ¿no?

—Otros equipos, efectivamente, están mejor situados que nosotros. Lo bueno de nuestra situación es que ahora mismo únicamente dependemos de nosotros. En las próximas jornadas tenemos tres o cuatro partidos que van a ser claves. Si les ganamos podremos tener aspiraciones, pero si, por el contrario, perdemos, aunque sólo sea uno...

Adiós —agrega uno— a los sueños de ascenso ovetense. Pero esto es, precisamente, lo que trata de evitar Tony Cuervo.

—¿Cómo es la plantilla ovetense? ¿Está capacitada para plantear batalla en esta recta final?

—Tenemos una plantilla bastante equilibrada y que conoce el oficio.

—Ustedes, al comenzar el campeonato, pensaban que las cosas les iban a rodar de una manera muy diferente, ¿no?

—Al comienzo, efectivamente, todos nos hicimos ilusiones. Todos, técnicos, jugadores e incluso directivos, pensábamos que las cosas nos iban a rodar mucho mejor.

—Luego no fue así...

—Sí. Y esto nos desconcertó un poco a todos, pues, como decía, pensábamos que iba a ser diferente, aunque fuésemos conscientes de las dificultades que entraña la Segunda División.

«TENEMOS QUE REACCIONAR»

Una Segunda División que, hoy por hoy, tiene tres claros favoritos en el Cádiz, Rayo y Sporting.

—¿Le parecen estos tres equipos los mejores de Segunda?

—Sí.

Y explica:

—Son los mejores porque para estar en los puestos que ellos tienen hace falta una regularidad. Un regularidad que tanto el Cádiz como el Sporting y Rayo están demostrando tener.

—Puede ser que alguno de ellos «pinche»...

—Ahora, efectivamente, es cuando las botas comienzan a pesar. El esfuerzo

comienza a hacer mella y pueden comenzar a producirse las sorpresas. De ahí que nosotros aspiremos a continuar luchando hasta el final para mantener y superar nuestra actual clasificación.

—Sinceramente, ¿usted confía aún en el ascenso de su equipo?

—Sí.

—¿A pesar de que sus rivales les aventajan considerablemente en la tabla?

—Mire, yo confío plenamente en el poder de reacción de los jugadores que componen la plantilla del equipo. Y confío en su poder de reacción por varias razones.

—Adelante...

—En primer lugar, porque todos ellos conocen el oficio sobradamente, y en segundo, porque, caso de no ascender, los más perjudicados, más incluso que el propio equipo y que el entrenador, son ellos. Los jugadores. De ahí que le diga, con toda sinceridad, que confío en su poder de reacción para luchar por el ascenso en este último tramo liguero que nos falta por recorrer.

Y así están las cosas por el Carlos Tartiere. De momento, seis puntos les separan del líder. Pero son muchos los que aún faltan por disputarse y, como dice Tony Cuervo, a estas alturas es cuando comienzan a pesar las botas. El problema radica en si también les pesarán a los jugadores ovetenses, o si, al fin, se producirá esa reacción por la que trabaja Tony Cuervo.

Eloy S. CASTAÑARES



Con sus jugadores, antes de comenzar una sesión de entrenamiento, cuando Tony fue entrenador. Hace algunas temporadas. Están Icazurriaga, Calleja, Montalvo, etc.







REAL OVIEDO

De pie, de izquierda a derecha, Ratomir, Galán, Vicente, Laguna, Jacquet y Maxi. Agachados, por el mismo orden, Javier, Iriarte, Marianín, Galén I y Ortuondo. (Foto J. Gálvez.)

NO QUISO SACARSE
EL TÍTULO DE ENTRENADOR

GLARIA: DE FUTBOLISTA A EJECUTIVO

● No le sorprendió, en absoluto, que Rafael Marañón resurgiera en el Español. Y, asimismo confiesa que, si el año anterior lo habían querido traspasar, ha sido porque casi no jugaba. Estaba desmoralizado. «Yo sabía —dijo el ahora ejecutivo Jesús Glaría— que jugaba muy bien y ahora lo está confirmando, con el fenomenal momento en que se halla».

Glaría se ha dedicado, nada más dejar de pegarle patadas al balón, a vender pisos. Está al frente de una Promoción Urbanística y parece que las cosas estén marchando bien. Allí, por la calle Mallorca, número 419, se encuentran las oficinas. Allí está él, detrás de un amplio escritorio. El ejecutivo Jesús Glaría, que triunfó en el Atlético de Madrid y también en el Español.

—Bueno, está mi nombre en el letrero, porque puse más dinero que los demás. Por eso soy el presidente. Son socios de esta sociedad José María, Marcial, Lico, Amas, Solsona, Marañón y Bertoméu.

—¿Cómo no siguió en el fútbol?
—Tengo ahora treinta y cinco años, y era el momento de retirarme. En cuanto al trabajo de



entrenador, nunca me gustó. Es duro y, para colmo, tiene pocas compensaciones. He visto cómo sufren los técnicos. Todo el mundo se mete con ellos. Por eso no saqué el título. Eso de estar pendiente de unos resultados no me convence.

—¿Qué es lo peor que tiene el fútbol?
—Para un futbolista, las concentraciones.
—¿Y la violencia?
—Es lamentable. Debe evitarse. Las vallas son necesarias.
—¿El Atlético o el Español?
—Me gustaría que el Atlético sea campeón y el Español esté entre los cuatro primeros.

HA SIDO REELECIDO PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN DE TENIS

LLORENS: «ES UNA NUEVA ETAPA»



● La Delegación Nacional de Deportes no ha esperado a la fecha establecida para elegir al presidente de la Federación Española de Tenis. Claro que había motivos. Motivos suficientes para que Pablo Lloréns fuera reelegido en su cargo presidencial. De todas formas, aclara el mismo presidente:

«Dentro de las normas para la elección

de presidente se da la circunstancia que cuando solo hay un candidato y pasado el tiempo de impugnación a la candidatura, el delegado puede nombrar automáticamente presidente al único candidato».

A Pablo Lloréns no le gustaba —y lo confesó en la Asamblea de 1975— ser elegido digitalmente. Incluso afirmó que se sentía incómodo en la posición de presidente. Y también que la Federación Española de Tenis fue la primera que pidió a la DND que el presidente fuera elegido democráticamente por parte de los clubs. Lo dijo y lo escribió, mandando la nota a la Delegación.

—¿Una nueva época o continuación de la anterior?

—Es una nueva etapa, sin duda. Aunque en definitiva tenemos que recoger toda la experiencia anterior, que ha sido mucha e importante.

—¿Le hubiese gustado que hubiera otro candidato?

—Francamente, sí. Hubiera tenido más interés. Incluso hubiera podido exponer sus inquietudes y proyectos respecto al tenis español. Porque no podemos pretender estar en la posesión de la verdad.

—¿Cree en la aportación de los demás?

—Desde luego. Cuanto mayor sea la aportación para el bien común del tenis, pues siempre es interesante conocerlos.

ESPERA QUE EN MARZO
SE LE LEVANTE EL CASTIGO

GOMEZ FOUZ: «LAS ELECCIONES NO ESTAN NADA CLARAS»

● Asegura que Perico Fernández es «fabuloso», por su pegada. Guinaldo tiene «un estilo parecido al mío». Pero como es joven y está poco castigado, puede llegar muy lejos en el boxeo si se lo propone. Y Sánchez «es un pijo en el cuadrilátero».

José Ramón Gómez Fouz ha descuidado un poco la preparación porque se ha dedicado, de lleno, a sus negocios. El ex campeón de Europa, que ha sido sancionado por la Real Federación Española de Boxeo, sin embargo, está indeciso. Y si bien asiste al gimnasio de vez en cuando, se encuentra, casi, sin alicientes.

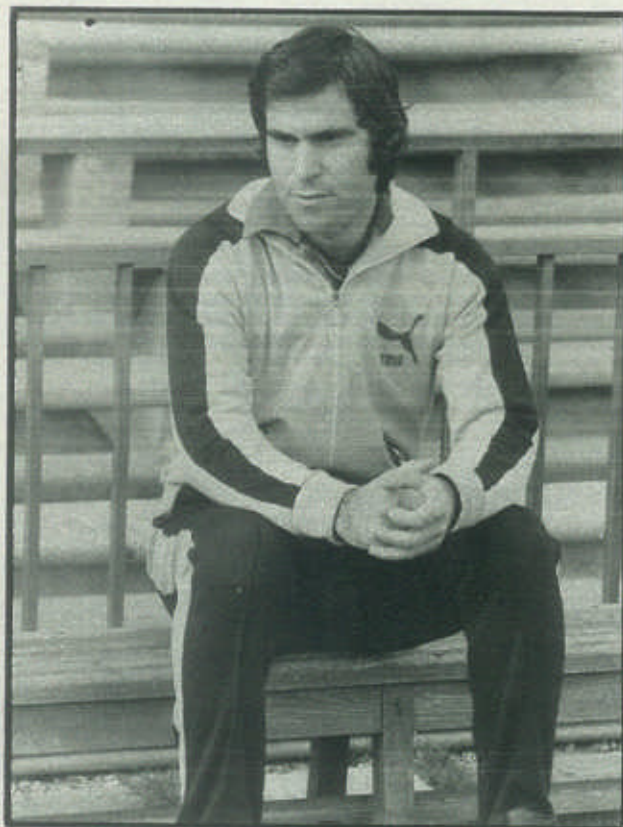
«Sí —dijo—, ha pasado un mes desde que me sancionaron por unas declaraciones mías. Y los hechos me están dando la razón. Por tanto, lo que decía era cierto.» No se arrepiente, en absoluto, de lo que dijo en su día. Se ratifica en todo. Sigue pensando igual que hace un mes. «Solo hice una rectificación —agrega el asturiano— y fue que se me había entendido mal aquello de los desplazamientos de los directivos al extranjero. Tan solo eso.»

Claro que, tampoco sabe para qué sigue entrenándose. Aunque reconoce que mandó un recurso. También quiso un careo con el doctor Massa en la televisión y el presidente no apareció. «Esto demuestra lo mal que está la Federación —afirma Gómez Fouz—, y que el doctor Massa no tiene ni la más remota idea de lo que es el boxeo.»

Sobre lo que hará, si no se le levanta el castigo, el púgil asturiano confesaría que «colgaría los guantes; para estar así, es mejor retirarme. ¿no lo cree?» Espera que se le perdone en el próximo mes de marzo. Aunque «puedo asegurarle que si continúa el doctor Massa, no pisaré ningún ring».

Con respecto a las elecciones presidenciales aclararía: «Esto de las elecciones no está muy claro. No pueden votar los boxeadores, preparadores ni otros muchos estamentos fundamentales en nuestro deporte. Claro que no conozco muy bien el programa de los candidatos ni si cambiará en algo la Federación.»





PIENSA EN LA RETIRADA DEL FÚTBOL ACTIVO

MELO: «Lo importante es que me responda la rodilla»

● Francisco Delgado Melo —Melo, en el ambiente futbolístico— está hoy más optimista. Y ve el horizonte más claro. Ya han pasado los momentos amargos. Las operaciones y la desmoralización lógica de verse apartado del equipo rojiblanco.

—Veía —dijo— mi porvenir bastante negro. De verdad. He tenido mucho tiempo para pensar muchas cosas. Ahora es distinto. Estoy deseando jugar. Me encuentro bien. Muy bien. Y no tengo molestias de ningún tipo. Lo primero es que la rodilla está bien.

—¿Lo ha probado en los entrenamientos?

—Sí. Pero no en los partidos, ya que no he jugado uno solo. Puedo probarme a mí mismo y ver si estoy en condiciones de jugar. De rendir a tope. Me encuentro fuerte. Lo importante, ahora, es que me responda la rodilla.

Quince meses de espera. Le costó mu-

cho volver a los entrenamientos. Pero correteaba todos los días con la plantilla rojiblanca. Dos operaciones anteriores le mantuvieron al margen de los terrenos deportivos. Y se han olvidado de él.

—Es normal —apuntó—; ya que la gente no me ve hace mucho tiempo.

—¿Pensó alguna vez en retirarse?

—Aunque aún no es definitivo, he pensado en retirarme este año. Esto lo pensé, antes, cuando veía que no me recuperaba. Que pasaba el tiempo y seguía igual.

—¿Volvió la luz?

—Por supuesto. Estoy entrenando a tope. Y no siento molestias. Al principio, sí, porque llevaba mucho tiempo inactivo.

Quiere probarse a sí mismo. Para saber si está fuerte para resistir un partido, sin resentirse. Su cara vuelve a sonreír. Salió la luz. Habrá que ver si llega esa oportunidad que tanto desea en estos momentos.

DIEZ AÑOS AL FRENTE DE LA REAL SOCIEDAD DE SAN SEBASTIAN

ORBEGOZO: «El fútbol debe servir para unir, no para separar»

● En los partidos de la máxima rivalidad vasca existen pasiones, unas pasiones bien llevadas. Y hasta la fecha, según el presidente de la Real Sociedad, José Luis Orbegozo, no hubo incidentes parecidos a los que se han venido sucediendo en las pasadas semanas. El último enfrentamiento entre vizcaínos y guipuzcoanos ha sido un ejemplo de convivencia, y de educación fenomenales.

«Nuestra filosofía —confiesa el principal responsable de la Real— es que el fútbol debe servir para unir, en lugar de separar. Y nuestra afición, así lo ha comprendido siempre.»

Orbegozo lleva diez años al frente del cuadro donostiarra. Es ingeniero, de profesión, y presidente, según él, por vocación. No ha votado a Pablo Porta en las recientes elecciones presidenciales. Pero no por Pablo Porta, que «no tengo nada contra él en el plano personal; es inteligente y procede del fútbol».

—¿En qué está en contra?

—Del contexto del fútbol. Todo lo que le rodea. Concretamente, hay mentalidades de presidentes de clubs de Primera División que no logro entender. Como tampoco que seamos nosotros los que tengamos que aportar cuatro jugadores al equipo nacional. Otros clubs se dedican a aumentar cada vez más sus plantillas de oriundos y extranjeros.

—¿Por eso se piensa crear el Comité de Fútbol Profesional?

—Es un paso importante, sin duda. Porque supone ir hacia una Federación de clubs profesionales. Así podremos vernos y solucionar nuestros problemas.

—¿Ha muerto el asunto de los oriundos?

—Sí. Está prácticamente muerto. Lo hemos dejado ante la imposibilidad de seguir adelante. Nos cansamos de predicar en el desierto. Sin embargo, en su momento, hemos tenido razón con los oriundos falsos, ya que era un fraude al fútbol español.

AÚN ESTA ENTRE LOS QUINCE MEJORES DEL MUNDO

FERNANDEZ OCHOA, OTRA VEZ ACTUALIDAD

«Nunca jamás me consideré un superclase»



● Tras doce años de estar en el equipo español, de encontrarse metido en el mundo del esquí, poco a poco se ha ido marcando unas metas. Al cabo de tanto tiempo examinó su trayectoria y se dio cuenta de muchas cosas. Como objeto principal no hay que buscar una cita u otra, salvo las más importantes.

Paquito Fernández Ochoa ha sido, durante varios años, el mejor deportista español. Aunque cuando logró su medalla olímpica en Sapporo confesó que no era el final, sino tan solo el principio.

—¿Su mejor recuerdo?

—Mi mejor recuerdo, mi mayor ilusión fue Grenoble. Donde debuté a los dieciocho años. Innsbruck y los mundiales... Son puntos significativos. Pero no una meta en sí. Aunque Sapporo fue la culminación de muchas cosas.

—¿Un mal recuerdo?

—La cita olímpica del año pasado.

—¿Futuro?

—¿Los Mundiales de 1978? Tal vez. En estos momentos estoy luchando por conseguir un buen puesto de salida. Y pensar que incluso puedo volver a ganar. Ahora, yo pienso en mejorar mi puntuación. Mi número de dorsal de salida. Llegar de nuevo a las primeras plazas.

No se considera un superclase, tan solo un hombre punta. Porque sin hacer grandes carreras siempre estaba allí. Entre los mejores. Desde 1971.

—¿Cuánto tiempo le queda en el deporte del esquí?

—No sé. Depende de cómo me vayan las cosas. El año que viene marcará mi camino a seguir. De si puedo seguir hasta la Olimpiada o no.

—¿Quiso dejar el esquí alguna vez?

—Sí, una sola vez. En 1971, cuando estaba haciendo el servicio militar. Me eché novia y no veía salida por ningún lado para mi futuro económico. Después seguí en el esquí y fui campeón.



LOPEZ CARRIL



El más veterano de los profesionales españoles se ha preparado con especial esmero para la temporada 77, la que, si no consigue un triunfo memorable, será la de su adiós.



ABANDONA EL CICLISMO

La vida y el deporte tienen a veces cosas paradójicas. Por ejemplo: Vicente López Carril fue víctima en el Tour de Francia del pasado año de su propio poderío, de la admirable demostración que había hecho en uno de los «test» de mayor entidad entre cuantos se pueden afrontar en vísperas de la Vuelta a Francia, el Dauphine Libéré. Su segundo puesto, en apretado «duelo» con Thevenet, en la clasificación final hizo que todas las miradas se volvieran hacia este ilustre veterano del Kas, llegada la hora de iniciarse el Tour.

FAVORITO EN EL TOUR-76

«Nadie debe olvidar al español López Carril entre los candidatos al triunfo» —advirtió, no sin fundamento, Cyrille Guimard.

«López Carril es el único hombre de esta Vuelta a Francia capaz de protagonizar una fuga de grandes proporciones de manera victoriosa y, por mi parte, le incluyo entre los favoritos al triunfo en París» —señaló el hoy director de Merckx, Raphael Geminiani, horas antes de que la carrera francesa se pusiera en marcha.

«Su veteranía, su capacidad de sufrimiento y la madurez que ha demostrado en las últimas actuaciones en el Tour, unido todo ello a su comportamiento en el Dauphine Libéré, confieren a López Carril la condición de máximo favorito de esta Vuelta a Francia» —señaló el más ilustre de los seguidores del Tour-76, Jacques Anquetil.

Por su parte Raymond Poulidor, el «abuelo» del ciclismo mundial, voz excepcionalmente autorizada no solo por su veteranía, sino, sobre todo, por convivir de manera directa con el español y con todos los demás en la propia panza del pelotón, señalaba una semana antes de iniciarse la prueba más importante de la temporada:

«Aunque no ha ganado el Dauphine Libéré, por las rutas alpinas demostró ser el hombre más fuerte de la carrera y, a pesar de varias peripecias ajenas a él mismo, confirmó su óptimo rendimiento en la contra reloj, de cuarenta kilómetros, en la que solo cedió cuarenta y dos segundos respecto a Thevenet. Indiscutiblemente, si mantiene el ritmo del Dauphine aquí, en el Tour, Vicente López Carril será el vencedor en París.»

PERJUDICADO EN LA VUELTA A FRANCIA

Naturalmente, esta larga serie de advertencias, de toques de atención, de opiniones autorizadas, terminaron por provocar la reacción de toda la gente importante del pelotón del Tour, empezando por los directores deportivos, siguiendo por los jefes de fila y terminando, en fin, por el más amplio de los sectores: la prensa,

que, naturalmente, se hizo eco de las opiniones de los sonoros nombres citados más arriba.

«Y en el fondo todo ello —recuerda ahora, cuando el Tour-76, sus prolegómenos y su propio desarrollo son unas páginas en el recuerdo, Vicente López Carril—, todo ello, sí, me perjudicó. De alguna forma, tácitamente, se formó una coalición entre todos los grandes para no dejarme incrustarme en ninguna escapada desde la que yo pudiera lanzar

el ataque de grandes proporciones a que se refería Geminiani... La gente me vigilaba mucho.»

DE SAINT-LARY A PARIS

—De todas formas, Vicente, llegó la etapa de Saint-Lary, en la que se jugó el Tour y tú perdiste tu gran oportunidad.

Vicente López Carril —media sonrisa, cordialidad, prudencia y una

sinceridad que le honra— no escurre el bulto:

—Sí, cometí un error estratégico importante; me quedé con Thevenet dando por bueno que el francés tomaría la iniciativa y, cuando me quise dar cuenta, Bernard no respondía y el Tour se había jugado en los primeros lugares...

A pesar de ello, Vicente López Carril, que es uno de esos raros profesionales que ponen el amor propio en cada carrera, fue décimo al llegar a París. Si se considera que él ha saboreado las mieles de subir al podio del Tour (tercero) y que ya había sido quinto, octavo y décimo con anterioridad —además de vigesimotercero y trigesimotercero—, la décima plaza en la primera carrera del mundo no le dejó del todo satisfecho, pero no por ello dejó de ser una honrosísima clasificación.

«Realmente estoy satisfecho de mi actuación en el setenta y seis. No he conseguido resultados espectaculares, pero considero que he cumplido una campaña enormemente regular con algunas clasificaciones de entidad.»

En efecto, los ya citados puestos segundo y décimo del Dauphine Libéré y de la Vuelta a Francia, respectivamente, así como su quinta plaza en la Vuelta a España adornan una hoja de servicio auténticamente meritoria (segundo en el G. P. de Villafranca, tercero en la Zaragoza-Sabiñánigo, tercero en el G. P. de Vizcaya, quinto en el Campeonato de Montaña, segundo en Campeonato por Regiones —con Menéndez y Roxio— y segundo en dos sobresalientes pruebas preparatorias para el Mundial de Ostuni, en Bélgica).

EL POULIDOR ESPAÑOL

«¡Ojalá repitiera en esta nueva campaña la del setenta y siete, las mismas actuaciones!»

Estas palabras tienen un valor singular si se considera que Vicente López Carril es en estos momentos el más veterano de los profesionales españoles, el Poulidor de nuestro ciclismo.

—He cumplido treinta y cuatro años, pero estoy en condiciones de afrontar la temporada setenta y siete sin complicaciones, con condiciones de rendir. Como he dicho en otras ocasiones, no me arrastraré en la carretera y, desde luego, en el momento que yo vea que no puedo lo dejaré.

—¿Podría producirse el adiós a finales de la temporada que ya está en marcha?

—Podría ser... Es fácil que lo deje, pero ¡quién sabe!, si consigo un triunfo importante y veo la posibilidad de obtener unos beneficios notorios, lo aprovecharé. Desde luego, si la campaña es más o menos igual que la del 76, lo dejo. Sí, sí —concluye, con evidente convicción—, sin ese gran triunfo, es mi última temporada.

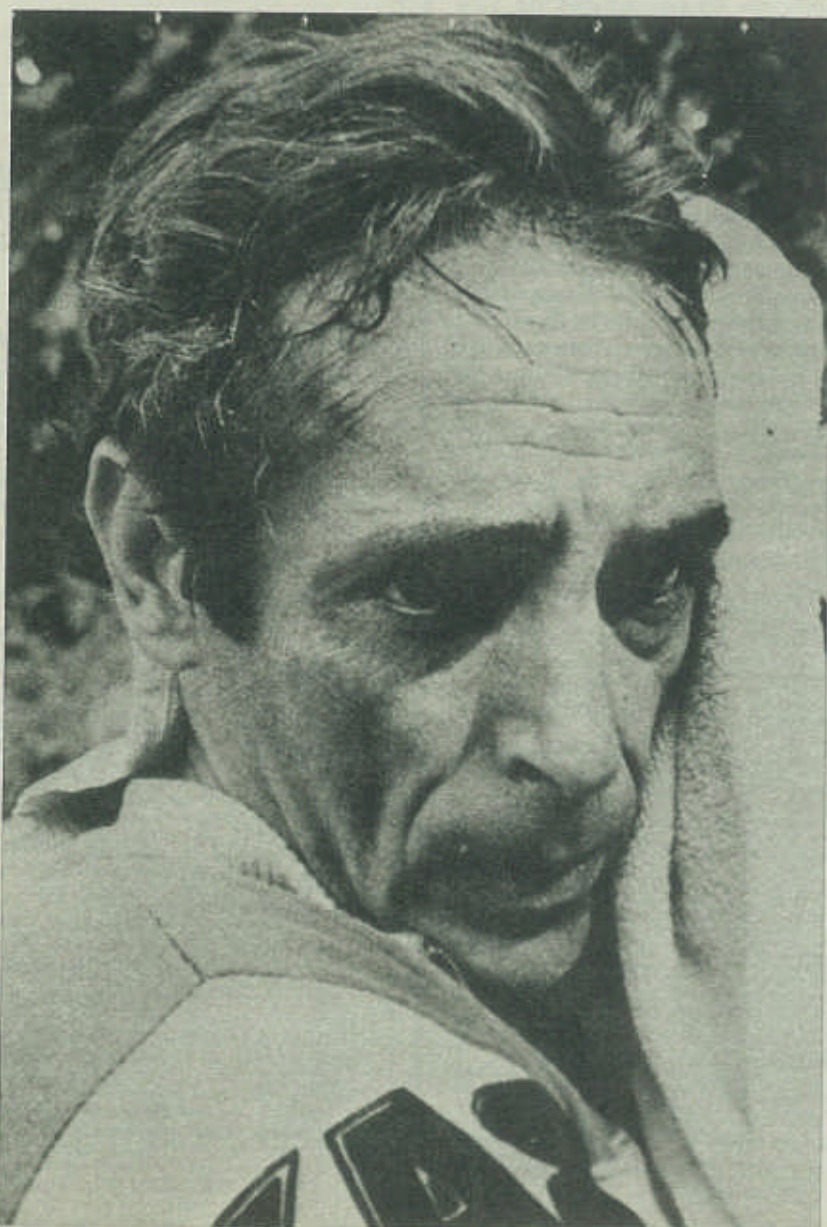
● EN DIEZ AÑOS DE PROFESIONAL HA DADO SIETE VUELTAS Y MEDIA A LA TIERRA (300.000 kms.) DANDO PEDALES

Sus principales recuerdos del 76

● «MI CONDICION DE FAVORITO EN EL TOUR ME PERJUDICO»

● «SI BIEN COMETI UN ERROR ESTRATEGICO IMPORTANTE CAMINO DE SAINT LARY»

Escribe: SIMON RUFO



Su trayectoria dentro del profesionalismo ha sido ejemplar. Quizá no demasiado espectacular, pero, desde luego, enormemente rentable para su equipo.

«AFRONTO LA CAMPAÑA 77 EN CONDICIONES DE RENDIR»

«CERCA DEL FINAL SE TE REAVIVA EL AMOR PROPIO; TE ENTREGAS CON MÁS GANAS»

—¿Acaso te afecta el hecho de sentirte, de saberte el «abuelo» del ciclismo nacional?

—No. ¿Por qué habría de afectarme? Por ser el mayor no voy a marchar ni más ni menos de lo que esté dentro de mis posibilidades. Aparte de que yo creo que cuando un corredor llega a este trance, quienes así le llaman lo hacen con cariño.

Vicente López Carril lleva diez años de profesional, y en este tiempo ha cubierto trescientos mil kilómetros dando pedales. ¡Que son kilómetros! Para que todos nos demos una idea exacta de su peregrinaje en bicicleta, este hombre ha dado siete vueltas y media a la Tierra sobre su montura mecánica.

—Después de este paseo —que más parece interplanetario que terrestre—, ¿quedan todavía ilusiones en el zurrón del alma, Vicente?

—Yo diría que a uno se le reaviva el amor propio porque cada nueva temporada, consciente de que podría ser la última, te entregas con más ganas. Yo creo que se corre con más moral a medida que pasan los años.

—Seguramente porque, al menos en tu caso, en las últimas temporadas es cuando has tenido cierta compensación económica, ¿no?



—Sí, desde luego. Los profesionales corremos por dinero, y creo que es bastante lógico aspirar a obtener unas ganancias y sentirse compensado cuando se logran. Ahora bien, sobre este punto quisiera precisar una cosa, y es que sobre la bicicleta se piensa en el triunfo más que en el dinero.

Y la conversación entra en un sinfín de consideraciones de innegable interés, pero que quedan lejos de la entrevista periodística. Al filo de la despedida, Vicente hace una reflexión que, no por sabida, deja de ser interesante, al menos por lo que respecta a él de cara a la campaña que está en escena:

—Hay dos cosas evidentes cuando se llega a eso que se suele llamar la veteranía. Una que, a medida que pasan los años, te cuesta mucho más trabajo alcanzar la forma, y la otra es que, gracias a esa veteranía, se utilizan más y mejor los recursos propios y se corre más con la cabeza.

A decir verdad, Vicente López Carril, el asturiano de Donas, ha procurado a lo largo de su vida deportiva ser fiel a un lema que, por lo demás, honra a todos los hombres: mantener el corazón caliente y la cabeza fría.

S. R.



Con Eddy Merckx, en una de tantas confrontaciones. La admiración del español al belga es profunda y el respeto del belga al español, sincero.

CLARA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: AGUADO



MELERO Y GURUCETA ¡En «jaula-bus» se pita mejor!

● (Llegan ensordecedores ruidos desde la sala de espera. Como si catorce fantasmas arrastrasen cadenas.)

DOCTORA: ¿Qué ruido es éste? ¿Qué pasa ahí?
GURUCETA Y MELERO (dando grandes voces): ¡Que vamos, que vamos! ¡Apártense, que esto no frena!

GURUCETA: ¡Cuidado, tú, que nos tragamos la pared!
MELERO: ¡Ay, madre, que nos la pegamos!
(El vehículo penetra en la consulta a gran velocidad, llevándose por delante un trozo de pared. Es como una gran jaula con ruedas. Atropella al gato y va a empotrase, con gran estrépito, en el armario. Tiembla la habitación.)

DOCTORA: ¡Parece un vehículo espacial con dos viajeros... Si, sí, son dos. ¡Y de luto!
(Los susodichos viajeros salen a duras penas del amasijo de hierros. Cojean. Lanzan lastimeros ayes.)

GURUCETA: ¡Qué castañazo, madre! Me escuece el lomo... Me pica el esófago... ¡Ay, ay! Estoy como si me hubiera «cascaos» un loco.

MELERO: Y yo como si me hubiesen «atizado» siete...

DOCTORA: ¿Siete... qué?

MELERO: Siete locos.

GURUCETA: ¡No me dijiste que este trasto no frenaba!

MELERO: ¡Te dije que cuando se embala necesita cien metros para frenar! Además, te advertí que te pusieras el cinturón.

DOCTORA: Bueno, ¿y a mí quién me paga los desperfectos? La pared, el armario, los floreros, el gato...

MELERO: Suponemos que la Federación.

GURUCETA: Suponemos.

DOCTORA: ¿Quiéren explicarme todo este lío?

MELERO: Con mucho gusto. Servidor lleva varios años estudiando un «utilitario blindado» para árbitros. La Federación puso a mi disposición una cueva, donde monté un taller, lejos de indiscretas miradas. Les prometí a mis superiores que el prototipo del «utilitario blindado» sería una realidad dentro de doce o catorce años. Pero mi reciente «safari» del Nou Camp me hizo comprender que esperar tantos años constituía un grave riesgo para nosotros, los silbateros. Algunos, indudablemente, no llegaríamos a viejos.

GURUCETA: ¡Ay, madre!

MELERO: Así que me encerré en el taller. Ordené que durante siete días y siete noches no me molestara nadie. Ni Cruyff. Trabajé duro, pero me compensó: ¡aquí está el «utilitario blindado»! Dentro de poco comenzaremos la construcción en serie. Ya nos han pedido setenta y siete.

GURUCETA: Yo estoy el primero en la lista de espera.

MELERO: No te preocupes. Los «utilitarios» se irán sirviendo por riguroso orden. Aún tiene algunos fallos que es preciso arreglar. El más grave es que cuando se embala no frena bien.

GURUCETA: Yo estoy encantado con él. Porque, claro, las vallas nos pueden librar de los locos. Pero ¿y de los proyectiles aéreos? Botes, piedras, ladrillos, trozos de cañería, ofinales... Dentro del «utilitario» te sientes protegido y pitas más a gusto. Además, como el cristal, amén de blindado, está insonorizado, pues no oyes los «piropos» de los gólers a tu señora madre. Tú, sin embargo, te diriges a ellos cuantas veces quieras, gracias al potente equipo megafónico.

MELERO: Además, maniobra muy bien. Marcha adelante y atrás, de derecha a izquierda, de izquierda a derecha... Incluso puede remontar el vuelo hasta veinte metros, altura ideal para contemplar jugadas a vista de pájaro. ¿Y que a la salida te espera el personal con estacas? Pues te vas a casa en el «utilitario», como si fuese un helicóptero.

GURUCETA: Es un «jaula-bus» muy práctico, no cabe duda.

MELERO: La única pega que tiene es que dentro de la jaula te entra complejo de simio, porque los guasones tiran cacahuetes...

DOCTORA: Lo importante es que, gracias al «jaula-bus», los silbateros podrán disfrutar de una larga y apacible vejez. ¡Enhorabuena!

HOY NOS RECIBE...

SALSAMENDI III

(UN REMONTISTA EN LAS ROCAS)

«EL FRONTON ESTA EN PLENO
AUGE, Y EL PUBLICO
LLENA LOS LOCALES»

«HOY LOS PELOTARIS ESTAN BIEN
RETRIBUIDOS
Y NO HAY TONTOS QUE TIREN
POR TIERRA ESTA PROFESION»

Por JULIAN DE REOYO - Fotos: RUBIO y ARCHIVO

ME lo encontré en Madrid hace unos días, concretamente en el Palacio de Deportes. Había boxeo esa noche. Me extrañó un poco el ambiente para su personalidad, porque a José Mari o Salsamendi III, como ustedes quieran, siempre lo he visto en el frontón. ¡Qué pena la demolición del Recoletos! Madrid se quedó sin su coliseo para el remonte, la pala o la mano. Se me ocurrió preguntarle:

—¿Tanto perdió el deporte de la pelota que hubo que tirar el madrileño frontón de Recoletos?

—No sé si fue culpa de la Delegación de Deportes o de la Federación, pero la verdad es que plantearon un problema gordo y Madrid se quedó sin el mejor frontón. El deporte de la pelota no ha bajado, yo te diría que todo lo contrario, está en pleno auge, hay más afición que nunca.

—¿Tú ya no juegas?

—Suelo jugar a paleta.

—¿Qué haces, a qué te dedicas?

—Trabajo en la dirección de un grupo que regenta el frontón Galarreta Jai Alai, en Hernani, y el Euzcal Jai.

—¿Acude público a los frontones?

—Como nunca; tanto en los encuentros de mano como en los de remonte o pala, los frontones se ponen a tope y la afición sube de día en día.

—No me negarás que ha habido un bache.

—Los pelotaris no estaban bien retribuidos y hoy sí lo están.

—Eso quiere decir que ahora no hay dudas sobre si un jugador vende un partido y el resultado es más puro y, por lo tanto, el deporte mucho más legal. ¿Hay tongo en algunos encuentros?

—Yo creo que no, aunque en todas las profesiones hay personas buenas y malas, leales y desleales, decentes o menos decentes.

—¿Tú perdiste alguna vez algún partido intencionadamente?

—¡Jamás!

—¿Cuándo empezaste a jugar?

—Casi al mismo tiempo que a andar.

Por mi tierra todos los chicos empezamos a darle a la pelota desde niños. Yo jugaba a todas las especialidades y a los dieciséis años ya era profesional.

—¿Por qué Salsamendi III?

—Salsamendis ha habido siete, pero yo coincidí con otros dos, y de ahí lo de tercero.

—¿Tu padre fue pelotari?

—No, mis tíos y primos.

—¿Te arrepentiste alguna vez de haber tomado esa profesión?

—Nunca me arrepentí. He sufrido muchas desilusiones pero grandísimas alegrías.

—¿Quién ha sido el mejor en tu especialidad de remonte?

—Jesús Abrego, fue un hombre que había nacido para eso, le llamaban «El Mago de Arróniz». Solemos comer juntos con frecuencia y recordamos los buenos tiempos. Cuando yo tenía dieciocho años jugué contra él la única final individual que se ha disputado para el Campeonato de España. El estaba entonces en todo su apogeo y logré que sólo me venciera por dos tantos, treinta y cinco a treinta y tres; fue un partido que hizo historia; fue una derrota honrosa que por calidad de mi contrario era una auténtica victoria.

—¿Cuánto tiempo hace que te retiraste?

—Nueve años, a los cuarenta y dos.

—¿Te gusta el boxeo?

—Me gusta, pero lo que verdaderamente es mi «hobby» fuera de los frontones es el monte y nadar entre las rocas, algo que nunca pude hacer en mis tiempos de profesional de la pelota. También me gusta el fútbol, ya sabes que soy hinchas de la Real Sociedad de San Sebastián, y entusiasta de las regatas. En Orio, en mi pueblo, donde nací y donde vivo, se ha escrito la historia más interesante y más brillante de las regatas que hay en España, es algo que



Al dorso de esta foto de archivo hay un titular: «Salsamendi III, la revelación del remonte». Estábamos en la mitad de la década de los 40.

no tiene comparación con otros históricos.

—También las regatas han cambiado algo.

—Ahora, existe el banco móvil y el banco fijo, pero cuando llega la época de regatas la trainera de banco fijo se convierte en la novia del pueblo.

—¿Nunca te dio por el remo?

—También remaba de chaval en Orio, es lógico.

—El fútbol, la Real, sus problemas, los árbitros, sus jugadores, ¿quién ha sido el jugador que más te ha emocionado?

—El fútbol es un deporte y un espectáculo maravilloso que se está estropeando y mezclando con otras cosas que nada tienen que ver con el deporte. La Real ha hecho un gran equipo con muchachos de la cantera, lo cual es todo un

«JESUS ABREGO NACIO
PARA EL FRONTON. FUE
EL MEJOR, COMO
DI STEFANO EN EL
FUTBOL»

«AHORA, JUEGO A PALA Y
NADO ENTRE LAS ROCAS,
COSA QUE ANTES
NO PODIA HACER»

«ME AGRADA EL BOXEO.
RAY "SUGAR" ROBINSON
FUE EL QUE MAS ME
GUSTO, Y EN ESPAÑA,
GALIANA»

ejemplo. Los problemas y los árbitros suelen ir unidos, aunque el árbitro siempre quiere hacerlo lo mejor posible y a veces no acierta. ¿Que quién ha sido el mejor jugador? El más completo que he visto, el mejor: Alfredo di Stéfano.

—¿Y en la actualidad?

—Yo no sé si será uno de los mejores, pero el otro día vino por el frontón y estuve con él charlando y enseñándole todo aquello y me impresionó como persona, como hombre, por su sencillez y cualidades humanas; me refiero a López Ufarte, que además en el campo es un gran jugador con mucha técnica.

—Me parece feo estar en el boxeo y no hablar de este deporte. ¿tu boxeador?

—Siempre recordaré los tiempos de Galiana, cuando llenaba la plaza de toros hasta la bandera. Me gusta Cassius Clay, y el que más me impresionó fue Ray «Sugar» Robinson, a quien vi boxear en Cuba cuando fui allí a casarme. Hizo un combate que nunca olvidaré.

—¿Jugaste en América?

—No, nunca; pero, lo que son las cosas, conocí a mi mujer aquí por casualidad, ella es cubana, hija de vascos, y tuve que cruzar el charco para casarme.

—¿Qué hace José Mari, tu hijo, no juega al frontón?

—No; a él le gusta mucho nadar, y practica el surf. Ya tiene diecinueve años y no creo que vaya a cambiar.

—¿Cómo se llaman las principales figuras actuales del frontón?

—En remonte: Pablo Lecumberri, Raúl Ibero, Ayerbe y Erro, y en mano: Lajos, Retegui I, Retegui II y Vergara II, entre otros muchos que son figuras o están camino de serlo.

—Oye José Mari, ¿qué tenía Jesús Abrego que no tuvieses tú?

—El lo tenía todo.

—¿Y tú no tenías nada que le faltase a él?

—Ni tan siquiera la ilusión, y eso que la mía era extraordinaria.

Se han encendido de nuevo los focos sobre el ring y se han apagado las luces generales del Palacio. Va a empezar el último combate. A mi memoria vino cierta tarde en Orio y una carne inolvidable a la parrilla que comimos juntamente con un gran amigo mío: José María Recondo, el torero de San Sebastián y hoy apoderado. Se lo recuerdo a José Mari y rápido me dice:

—Allí estarás siempre invitado a la mejor carne del mundo. No te olvides.

Prometo no olvidarlo. Es una cita a la que estoy deseando acudir.



En el madrileño Palacio de Deportes, José María Salsamendi y Julián de Reoyo hablan de deportes.

Veintidós hombres eficaces
trabajan para dar
mayor brillantez deportiva a

SABADELL-1977:

ALTAS COMPETICIONES PARA ESTE AÑO:

NATACION: Campeonato de España Absoluto (5 y 6 de marzo). España-Francia (13 y 14 de agosto)

ATLETISMO: Campeonato de España de Cross (6 de marzo)

CICLISMO: Campeonato de España de Fondo en Carretera (26 de junio)

TENIS: Una eliminación del Campeonato de Europa Junior

Un reportaje de CHEMA

QUERER abarcar en un reportaje todo lo que es Sabadell en el ámbito deportivo es tarea ardua. Sé que algo —o mucho— se quedará enredado entre las teclas de la máquina. Sabadell celebra, el próximo día 17 de abril, su centenario como ciudad. Sabadell cuenta con 190.000 habitantes y ¡diez mil deportistas! Tiene sus proyectos para conmemorar deportivamente su centenario: en ciclismo, el Campeonato de España de Fondo en Carretera, el día 26 de junio. En natación, entre los días 13 y 14 de agosto, se celebrará un encuentro España-Francia; y para los días 5 y 6 de marzo —ahí mismo, a la vuelta de la esquina de las fechas— se disputará el Campeonato de Cataluña de Natación en todas sus categorías. Y también casi inmediatamente, el día 6 de marzo, se organizará el Campeonato de España de Cross. Es el deporte en Sabadell una viva y palpitante realidad de la que pueden sentirse orgullosos los sabadellenses y todos los españoles. Y no olvidemos su escuela de tenis. Sí, quizá antes que nada tenga que pedir perdón por los muchos olvidos, más que voluntarios, por exceso de original imposible de «coser» aquí, en estas líneas.

VEINTIDOS HOMBRES SIN DESCANSO

Cuando el deportista actúa, el entusiasmo de los espectadores se desborda. Nadie, o casi nadie, piensa en la organización. En las horas de trabajo que han consumido, unos hombres para que aquello sea, aparte de una manifestación deportiva, un bello espectáculo bien organizado. Les voy a contar un secreto: Sabadell cuenta con una Comisión Permanente de Organización. La componen veintidós hombres. Comisión que abarca facetas como la económica, cultural, deportiva, recreativa y artística.

CASABLANCAS, INQUIETUD

Hablé con don Juan Casablan-
cas, teniente de alcalde de Saba-



Estas son las pistas municipales de atletismo de Sabadell, donde se han forjado infinidad de atletas. La más destacada, por ahora, Carmen Valero.

dell y relaciones públicas de Deportes, así como miembro permanente de los Juegos Deportivos San Jorge, que organiza la Diputación de Sabadell.

«Hay un plan de trabajo que se lleva a rajatabla. Dos días por semana nos reunimos todos. Cambiamos impresiones e intentamos limar aristas. ¿El trabajo? Eso no cuenta. Lo que interesa son los resultados finales.»

Seis horas a la semana dedicados a la «administración» del deporte. A su organización. Y no parar. Quieren ir a más: conseguir, casi inmediatamente, construir un nuevo polideportivo.

«Con una pista para patinar de 20 por 40 metros y canchas de baloncesto y balonmano.»

El Palacio de Deportes se les ha quedado pequeño. Insuficiente. Porque es un Palacio solo para

deportistas. Sus pistas y sus canchas están siempre ocupadas. Entre semana, entrenamientos. Los sábados y los domingos, competiciones.

Las pistas de atletismo de Sabadell son utilizadas también al máximo: los días laborables en entrenamientos y los sábados y domingos para competiciones. Están ocupadas totalmente desde enero a mayo y «resisten» toda la actividad atlética en las categorías nacionales y regionales.

Es el deporte bien planificado y llevado activamente de la mano de Santos, el seleccionador olímpico catalán.

No se habla de dinero. No quieren hablar de ello. Lo cierto es que ese polideportivo al que nos referimos será llevado a la realidad con la ayuda económica de la Diputación.

—¿Y han pensado ustedes en los futuros campeonatos? ¿Dónde se hospedarán los deportistas del España-Francia de Natación, por ejemplo?

—En la costa. En Barcelona. Son dos días nada más.

Reincido, no se habla de dinero. Esperan —lógico— la ayuda de la DND para esa competición internacional y que el Club Natación Sabadell, como siempre, eche el resto de su capacidad organizativa, económica y... hasta espiritual.

NATACION

Queda dicho: entre los días 13 y 14 de agosto se celebrará el Es-

Ciudad de Palma (cinco nadadores, dos clasificados y un tercero). Torneo Juvenil de Pascua (cuatro nadadores). Festival Internacional de Bremen (un nadador). España-Francia (tres nadadores, una medalla de oro y una de plata). Festival Internacional de Oporto (un nadador). Festival Internacional de Age Group (cinco nadadores, un finalista). Meeting TILT, Antibes (un nadador, un finalista). Y Gran Prix de Niza (diez nadadores, tres segundos clasificados y dos terceros).

A nivel nacional, detallemos algunos títulos. El CNS organizó los XIX Campeonatos Absolutos de España de Natación de In-

vierno. Participaron setenta y dos clubs, y el CNS se proclamó campeón absoluto de España en categoría masculina y subcampeón en femenina.

Hay experiencia internacional.

Y un dato importantísimo: nueve nadadores sabadellenses han representado a España oficialmente en setenta y tres ocasiones. El Club Natación Sabadell ha tomado parte internacionalmente en las siguientes competiciones internacionales: JJOO en Montreal (tres nadadores, un finalista). Campeonato de Europa, Grupo A (dos nadadores, una medalla de plata). Campeonato de Europa Junior (dos nadadores, un finalista). Torneo Ocho Naciones (cuatro nadadores, una medalla de oro, una de plata y dos de bronce). Trofeo Coca-Cola, en Londres (tres nadadores). Gran Premio

vierno. Participaron setenta y dos clubs, y el CNS se proclamó campeón absoluto de España en categoría masculina y subcampeón en femenina.

Y dejamos en el «olvido» los demás campeonatos infantiles y de salto por falta de espacio.

CARMEN VALERO Y EL ATLETISMO

Hablemos del atletismo. Hay que destacar a Carmen Valero, la

CENTENARIO DE LA CIUDAD

formidable atleta sabadellense, que batió los récords nacionales absolutos de 800 metros (2' 11" 1), 1.500 metros (4' 08" 3) y 3.000 metros (9' 17" 4). Mencionar a Montserrat Pujol, la joven cadete, que cuajó una brillante temporada: conquistó el subcampeonato nacional absoluto en 100 metros vallas, el récord catalán de salto de altura (1,65) y la plusmarca nacional de pentatlón con 1.591 puntos. Y otros nombres como los de Angeles Guitart, Leonor Valero, Nati Gómez, Pilar Camarasa y Gloria Pujol en distintas especialidades. Entre los hombres más «internacionales» están José Orriols, José Pro y José Conejero.

Y antes de concluir, recordar nuevamente que para este 1977 el Club Juventud Atlética de Sabadell organiza los Campeonatos de España de Cross, que tendrán lugar en Can Deu, el próximo 6 de marzo.

CLUB DE TENIS SABADELL

A la Escuela de Tenis de Sabadell, aglutinada en una esmerada organización y funcionamiento, asisten ciento cincuenta alumnos, que nutren a los equipos de infantiles, cadetes, alevines, juniors y del equipo A (a este equipo que se han incorporado tres jugadores últimamente). Todo planificado y bajo la mirada de los entrenadores —o profesorado— compuesto por Jorge López, Ramón Carbonell.

La escuela funciona todos los días laborables de 4 a 6 de la tarde para entrenamientos de los equipos del Club, y de 6 a 8 y de 9 a 11 (los sábados por la mañana) para los alumnos, los cuales tienen a su disposición 4 pistas de tierra batida, 2 de tenisquick y el frontón. Cuenta con cinco monitores y toda clase de aparatos didácticos e iluminación artificial en todas sus pistas. Un estimable club que cuenta con restaurante, sala de estar, ambiente musical y un sistema de altavoces para llamadas en todas las pistas. Hay que destacar el cuarto de masajes, al cuidado de un profesional, al que se ha incorporado una sauna finlandesa, con capacidad para tres personas, duchas y literas de relax.

Antonio Doménech es el jugador más destacado que, posiblemente, pasará a primera categoría. Le siguen Jorge López, de tercera —que ascenderá a segunda— y Félix Ribá.

Y adelantemos que para el próximo mes —para marzo— organizará, concedido por la Real Federación Española de Tenis, una eliminatoria del Campeonato de Europa Junior, en el que intervendrán tres equipos extranjeros y uno español. Se jugará en el Pabellón Municipal de Deportes.

MEJORES DEPORTISTAS 1976

Una siembra tan intensa en el ámbito deportivo, un abono tan bien seleccionado tiene que dar —y ha dado— unos frutos apetecibles. En Sabadell se ha elegido el Mejor Deportista del Año 1976. La primera clasificada ha sido:

CARMEN VALERO: Hablar de esta excepcional atleta no es fácil. Comenzó su temporada con la sensacional victoria en el Cross de las Naciones. Es campeona absoluta de España en 800 metros lisos. Y también en 1.500 metros. Segunda en Helsinki, en 800 metros. En la Olimpiada de Montreal, en 800 metros lisos, quedó en quinta posición con 2' 6" 00/10. Ganó el Cross Nacional de Düsseldorf, y fue también vencedora del Internacional de Granollers. Cuenta en su «rankings» del año 1976 con veinticinco victorias, así como con el récord de España de los 800 metros lisos, en 2' 44" 12 centésimas.

SANTIAGO ESTEVA (natación): Segundo clasificado como el mejor deportista sabadellense de 1976. Esteva ha representado a España en veintiséis ocasiones en 1976, ha rebajado dieciséis récords nacionales, veinte regionales y doce sociales. En los Juegos Olímpicos de Montreal fue el único español que pasó a las semifinales en 100 metros espalda, clasificándose en noveno lugar en 4 por 100 metros estilos, doceavo en 4 x 200 metros libres y en el puesto diecisiete en 200 metros espalda. En la Copa de Europa obtuvo Medalla de Plata en 100 metros espalda. En Cardiff, Torneo de las Ocho Naciones, obtuvo Medalla de Oro en 100 metros espalda. En los Campeonatos de España Absolutos de verano ganó en las pruebas 200 metros estilo, 100 y 200 metros espalda; así como en los relevos de 4 x 100 libres, 4 x 100 estilos y 4 x 200 metros libres. Y muchas más victorias que, por falta de espacio, no publicamos.

JORGE COMAS (natación): Es el tercer clasificado como mejor deportista de 1976 de Sabadell. En Montreal se clasificó en noveno lugar en la prueba de relevos 4 x 100 metros estilos. Ha rebajado seis récords de España, doce de Cataluña y cinco locales. Campeón absoluto de España de verano, en 100 metros libres, 400 metros estilos, 4 x 100 metros libres y 4 x 200 metros libres.

Sabadell es, pues, como un planeta superior en el ámbito deportivo. Ahora celebra su centenario como ciudad, y el deporte, queda dicho, estará presente. El deporte es alegría, disciplina, esfuerzo, salud y alma limpia. Sé, ciertamente, que se me han quedado enredadas entre las teclas de la máquina muchas cosas. Pido perdón por ello, pero pienso que este pequeño reportaje pueda servir como botón de muestra.

PROYECTO: Hacer un nuevo polideportivo con pista 20 x 40 metros, y con canchas para baloncesto y balonmano

LO CONSEGUIDO EN 1976:

C. NATACION SABADELL, EL MEJOR CLUB DE ESPAÑA

Los mejores deportistas sabadellenses:

- 1.º CARMEN VALERO (atletismo)
- 2.º SANTIAGO ESTEVA (natación)
- 3.º JORGE COMAS (natación)



Club Natación Sabadell, el mejor club de España de 1976. La pileta de donde han salido, entre otros muchos, Santiago Esteve y Jorge Comas.



Una fase de un encuentro de baloncesto en el Palacio Municipal de Deportes de Sabadell.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster



LAS BODAS DE BRILLANTES DEL REAL MADRID

UN PARTIDO DE VIEJAS GLORIAS CON LOS FENOMENOS DEL «EQUIPO DE ORO»

● Según parece, los actos conmemorativos del setenta y cinco aniversario del Real Madrid, a celebrar los próximos días 22, 23, 24 y 25 de marzo, va a rejuvenecer el recuerdo de muchos jóvenes y menos jóvenes. Noticias procedentes de Francia aseguran que se va a celebrar un partido de viejas glorias, en el que intervendrá la mayor parte de los hombres que formaron el equipo de aquel Real Madrid de oro al que dio personalidad, ambición, genio y categoría universal Alfredo di Stéfano.

Raymond Kopa, por ejemplo, ha sido invitado a asistir a los actos y a alinearse junto a sus viejos camaradas de la más bella etapa de su carrera deportiva.

Mientras estas noticias llegan de Francia, aquí, en España, la situación —auténticamente comprometida— en que se encuentra el Real Madrid del presente parece no dejar hueco a dirigentes del club blanco para ocuparse de las ceremonias propias de las llamadas bodas de brillantes.

A CAUSA DE LAS DOLENCIAS DE LA QUE FUERA BELLISIMA TIZIANA, SU MUJER

GIMONDI, UN CAMPEON ACORRALADO POR LA ANGUSTIA

● El gran fenómeno del ciclismo italiano de los últimos diez años, Felice Gimondi, el venerable «veccio» que sigue defendiendo mejor que nadie el pabellón de su país tanto en los compromisos de Italia como en el extranjero, está demostrando una entereza admirable.

Profesional de una integridad fuera de lo común, Gimondi lloró más de una vez en plena carrera el pasado año. Incluso durante el Giro, que volvió a ganar como lo que es, como un fuera de serie de la estrategia, la inteligencia y la capacidad de sufrimiento. Si, su espíritu lleva a cuevas una gran tragedia.

Después del nacimiento de su último hijo, la que era bellísima Tiziana, su mujer, sufre de dolencias cada vez más preocupantes. Según parece, padece un tumor en la cabeza y sus dolores la tienen al borde del desvarío. Siempre entre médicos y siempre con la angustia de un dictamen fatal que, a Dios gracias, hasta el momento, no se ha producido.

Gimondi, un caballero del ciclismo y de la vida, ha vuelto a sufrir una crisis recientemente, con ocasión de los Seis Días de Milán, durante la cual ha confesado: «¿qué no daría por ver a Tiziana otra vez sana y recuperar la paz?».



Aunque deportivamente
es inferior a Eddy...

MAERTENS HA COMENZADO A ENRIQUECERSE MAS DEPRISA QUE MERCKX

● La gran figura del ciclismo mundial, a juzgar por los resultados de 1976, Freddy Maertens acaba de poner rumbo al ciclismo italiano, tal y como lo hizo al principio de su carrera de «campeonísimo» su compatriota Eddy Merckx. El hecho de que el equipo belga Flandria se haya asociado a la firma Latina obliga al actual campeón del mundo a prodigarse en las pruebas de Italia.

Pero Maertens no está dispuesto a pasar una etapa «de rodajes» ni en lo tocante a triunfos ni menos a la



cotización. En su primera prueba en carretera de la temporada italiana ha cobrado a más de cuatro mil pesetas el kilómetro (163 kilómetros del Trofeo Laigueglia, veinte millones de liras).

El dato, sin embargo, es excepcionalmente elocuente si se aplica a la tarifa que ha establecido para pruebas de pista. Por cada reunión

en un velódromo (y la duración no suele pasar de dos horas), Freddy pretende cobrar —y de hecho ya se lo están pagando— 278.000 pesetas.

A este ritmo se va a enriquecer más deprisa que Merckx, a pesar de que, como ciclista, está muy lejos del «campeonísimo» de Bruselas, el gran Eddy.

Centenares de detenidos, porras cuchillos y cadenas confiscados,
trenes destrozados, increíbles daños en las estaciones...

EL VANDALISMO LLEGA AL FUTBOL HOLANDES

● De la Rubia Albión el vandalismo deportivo ha saltado al continente. El mal se generaliza —las vallas en los campos de fútbol españoles lo demuestran—, y Holanda no constituye ya ninguna excepción a gran escala. Un centenar de seguidores detenidos, cadenas de bicicletas, porras y cuchillos confiscados, trenes destrozados y otras instalaciones y establecimientos dañados son el balance de cada jornada en Holanda.

Los cuatro mil seguidores que acompañaban al Football Club Utrecht en su desplazamiento a Rotterdam destrozaron totalmente un vagón de tren en su viaje de ida, y en el viaje de regreso, tras la derrota de su equipo (5-2), sus actos de van-

dalismo se multiplicaron en el estadio. La policía holandesa se ha visto obligada a tomar medidas especiales de precaución cada vez que dichos «eficionados» se desplazan, porque constituyen el más numeroso y peligroso grupo de seguidores en el fútbol de Holanda.

Otros que tampoco se distinguen por sus buenos modos son los socios del F. C. La Haya, que, en su desplazamiento a Haarlem, y a pesar del empate sin goles ante el F. C. Haarlem, tomaron como disculpa su alegría para dejar seriamente dañadas las instalaciones de la estación local antes de tomar el tren que debía devolverlos a La Haya. Luego, en el viaje, tiraron por las ventanillas todo lo que pudieron arrancar de los vago-

nes, y hasta pararon el convoy accionando la alarma. Cuando llegaron a su destino, la policía les estaba esperando y practicó setenta y dos detenciones.

Y los seguidores del Ajax, por su parte, en su desplazamiento a Doelincem, y descontentos porque su equipo no consiguió más que empatar sin goles ante el farolillo rojo de la clasificación, inundaron el terreno de juego de botellas y botes de cerveza y otras bebidas, lanzaron un sinfín de petardos y, para no ser menos que los del Utrecht o La Haya, destrozaron luego los vagones del tren que les reconducía a Amsterdam.

LAS LETRAS DE LOS ARBITROS INTERNACIONALES

DESDE PROMASAKHANAS- KOLNAKORN A OK, PASANDO POR...

KINDERVATER

● ¡Que nadie se alarme! Cuando hablamos de las letras de los árbitros no nos referimos a sus efectos bancarios, sino a las de sus nombres y apellidos, desde el punto de vista anecdótico. Y es que en la lista de los 730 colegiados internacionales de la FIFA, entre los que España cuenta con una buena y acreditada representación (que encuentra siempre más problemas fuera de nuestras fronteras que dentro), hay nombres para todos los gustos y para poner a prueba la buena pronunciación de los locutores o la paciencia de los linotipistas. Veamos algunos ejemplos: Perinpanayagam Thambiyah (de Ceilán), Promasakhanaskolnakorn Watana (de Tailandia), Krishnagiri Ventkatacharachri (de la India) y Moghaddasadeh (del Irán)... Claro que también hay otros nombres mucho más sencillos, como Ok, con el que podría pensarse que «todo va bien». Y hay alguno tan paradójico como el de un alemán occidental que se llama Kindervater, que significa «padre de familia», y que, sin embargo, está soltero.

Los árbitros son así: ¡Vaya ensalada de letras...!

LOS DOS AMORES DE GORDON BANKS

● El fichaje del ex internacional inglés Gordon Banks por un club de Miami, en el fútbol USA, ha originado una historia de amor... con dos amores, como narra el «Daily Mirror»: «El misterio de los dos amores de Gordon». Resulta que cuando se inscribió en un hotel de Florida, Banks lo hizo acompañado

de una dama de veintiocho años, profesora de gimnasia, llamada Sue Hewitt, a la que presentó como «señora Banks». Cuando la prensa del corazón descubrió que la verdadera señora Banks, Ursula, estaba en Inglaterra con los tres hijos del matrimonio, fue a pedirle explicaciones al jugador.

—No hay ningún problema. Mi matrimonio marcha perfectamente. Llevamos veinte años casados y no hay peligro. Si cuando termine la temporada consigo un buen contrato para la próxima, me traeré a mi familia a Estados Unidos y... tan felices.
(El juego es el juego!)

LOS VIEJECITOS DEL BALONCESTO

DOS EQUIPOS DE FRANCIA TIENEN JUGADORES DE 66 Y 69 AÑOS... EN ACTIVO

● Eso de que cuando se es joven, se es joven para toda la vida, parece que les va como anillo al dedo a dos deportistas franceses realmente ejemplares. Uno se llama Raymond Meyer, que a sus sesenta y seis años continúa jugando al baloncesto en las filas de La Cruz del Sur y que (a su edad) pensaba que no tenía rival en las canchas del mundo... Raymond Meyer presume de su condición física y de su calidad técnica, y la verdad es que puede estar orgulloso de ambas, al ponerlas cada semana de manifiesto. Lo malo es que su presunción ha sufrido un rudo golpe al enfrentarse el otro día contra el Esso Sport, en cuyas filas se encontró un rival de... sesenta y nueve primaveras.

Al retirarse a los vestuarios, Raymond no pudo repetir al peinarle aquello de «espejito mágico, dime quién es el mejor y más veterano jugador de baloncesto del mundo».



Como reportero del «Gazzettino di Venezia»

HELENIO HERRERA HA ENTREVISTADO AL MAS IRRECONCILIABLE DE SUS ENEMIGOS DE ITALIA: NERO ROCCO

● Las actividades del polifacético Helenio Herrera poco pueden sorprender ya a los aficionados al fútbol e incluso al testigo distante del fenómeno deportivo mundial y, fundamentalmente, europeo. Don Helenio ha hecho ya un poco de todo y, por ello mismo, nada de particular tiene que ahora haya vuelto a ejercer de entrevistador periodístico, naturalmente, a buen precio...

Lo que sí ha supuesto una novedad, y gorda, ha sido que su primer trabajo para «Gazzettino di Venezia» haya consistido en una entrevista al más furibundo, férreo e

incondicional de sus enemigos dentro del fútbol de Italia, Nereo Rocco, que en los tiempos dorados de H. H. como empuje lanzó una y otra campaña desde todos los ángulos en contra de los procedimientos de don Helenio y que, posteriormente, ha vuelto a criticarle sucesivamente, sin piedad.

Helenio Herrera, que muestra anchas espaldas, ha pasado por alto el polémico y tirante pasado entre Rocco y él, y le ha preguntado más o menos de todo lo divino y lo humano, con lo cual, claro, el «Gazzettino di Venezia» se ha apuntado un señalado triunfo periodístico.

Comienzan los cuartos de final

AL SAINT-ETIENNE LE PREOCUPA TANTO EL LIVERPOOL HOY COMO LOS SEGUIDORES DEL CAMPEON INGLES EL DIA 16

EL INTERNACIONAL BRITANICO IAN CALLAGHAM ACABA DE MARCAR SUS 800 GOLES
LOS SEGUIDORES DE «LOS VERDES» PREPARAN SU VIAJE A INGLATERRA HASTA CON «GOGO-GIRLS» QUE HAGAN LABOR DE CAPTACION...

● Al campeón francés, que hoy juega su primer encuentro de las semifinales de la Copa de Europa contra el Liverpool, en Saint-Etienne, le preocupa tanto el cuadro inglés como sus seguidores... el próximo día 16. Esto es al menos lo que se desprende de la prensa deportiva francesa, que ha publicado ya cómo deben prepararse los «verdes» (jugadores y seguidores) para su confrontación contra los británicos. Vean las tres premisas de esa «preparación»:

1.º Mentalización de los jugadores: en este sentido, el señor Rocher, presidente de la A. S. Saint-Etienne, ha recomendado a todos los aficionados franceses —de los campos que visiten los «verdes» y del propio estadio de Saint-Etienne— que griten cuanto puedan a sus jugadores para que éstos se vayan acostumbrando al griterío que van a encontrar el día 16 en Liverpool. Y hasta les ha pedido a sus propios seguidores que «familiaricen» a sus ídolos con el

argot de tacos más usual en los campos británicos...

2.º Ha organizado, desde hace tiempo ya, sus escuadrones de «forofos» para que sepan colocarse estratégicamente en las tribunas y gritar con tal fuerza (tanto hombres como mujeres) y uniformidad, que sus gritos puedan oírlos nitidamente los jugadores desde cualquier lugar del terreno de juego. Han organizado, igualmente, una banda de agitadores (de banderas y pancartas) y han contratado a un antiguo revolucionario actualmente en paros para que lleve la voz cantante y haga de «director de cla» ante las tribunas del «Kop» de Liverpool.

3.º Los expedicionarios «verdes» piensan enviar a Liverpool una avanzadilla de damas para que durante los tres días anteriores al partido hagan «relaciones públicas» y «labor de captación por simpatía». Su objetivo es zavar la agresividad de los aficionados ingleses —especialmente, claro, los

masculinos—. Por su parte, y ante el primer partido de la eliminatoria que hoy se juega en Saint-Etienne, los comerciantes franceses de la localidad se han puesto de acuerdo para hacer una rebaja de un 40 por 100 en todo a los aficionados ingleses que acompañen al Liverpool... ¡Así da gusto!

Claro que los primeros que tienen que responder por su parte en este plan, cuyo objetivo es pasar a las semifinales continentales, son los jugadores del cuadro campeón galo. Y, en este sentido, su máxima preocupación parece ser el internacional inglés Ian Callaghan, que ya ha conseguido con su equipo, el Liverpool, la friolera de 800 goles. Esta noche sabremos si aumenta su cuenta. De momento, lo que es bien sabido ya es que los seguidores franceses, al grito de «Allez les verts, allez les verts, allez!», están reviviendo los días felices de la temporada pasada, que culminó para ellos con la final ante «el» Bayern.

¡Qué concierto de ruidos!

TROFEO BOTA DE ORO 1977

GEELS (AJAX): EN 23 PARTIDOS, ¡24 GOLES!

● EL PRIMER ESPAÑOL CLASIFICADO, SATRUSTEGUI: 20 ENCUENTROS, 15 DIANAS

● Como quiera que no se ha publicado en España la relación completa de goleadores europeos, merece la pena recoger la última lista publicada por los organizadores del Trofeo Bota de Oro, no sólo por su carácter inédito, sino, además, por lo que tiene de reveladora, porque, indudablemente, el comportamiento de Geels (Ajax) —23 partidos, 24 goles— es como para descubrirse.

Por lo que se refiere a los españoles, Satrustegui es el primero de los incluidos en la lista, seguido de Clares, Diarte, Kempes, Anzarán, Marañón y Morete.

He aquí, sin más, la clasificación completa:

JUGADOR	PARTIDOS JUGADOS	GOLES MARCADOS
Geels (Ajax)	23	24
Georgescu (Din. Buc.)	17	22
Bianchi (Reims)	24	22
G. Müller (Bayern)	21	22
Gray (Aston Villa)	25	20
Kist (AZ 67)	22	20
Dzajic (Bastia)	24	18
Van der Kuilen (Psv)	23	18
Jansen (Feyenoord)	23	17
Platini (Nancy)	24	17
Barthelemy (Angers)	24	17
Burns (Birmingham)	26	17
Kaczor (Bochum)	22	16
Wendt (Tennis B.)	22	16
McDonald (Arsenal)	24	16
D. Müller (Colonia)	21	16
Fazekas (Ujpest)	17	15
Satrústegui (Real Soc.)	20	15
Lacombe (Lione)	24	15
Fischer (Schalke)	21	15
Clares (Barcelona)	21	15
Frank (Brunswick)	22	15
Simoen (Ostenda)	22	14
Vergnes (Laval)	24	14
Heynckes (Borussia M.)	22	14
Diarte (Valencia)	21	14
Nené (Benfica)	17	14
Van der Elst (Anderl.)	21	14
Dahleb (P.S.G.)	24	14
Curioni (Metz)	24	14
Kempes (Valencia)	21	14
Graziani (Turin)	16	13
Holzenbein (Francof.)	21	13
Glavine (Celtic)	21	13
Martine (Zenith)	15	13
Gass (Vasas)	17	13
Varadi (Vasas)	17	13
Harper (Aberdeen)	20	13
Beheydt (C. Bruges)	21	13
Pruzzo (Génova)	15	13
Félix (Bastia)	24	13
M. Fernandes (Sport.)	17	13
Toppmöller (Kaisers.)	21	12
Janzon (Karlsruhe)	22	12
Celco (Boavista)	18	12
Zongul (Hajduk)	18	12
Petrov (Marek)	15	12
Clarke (Sparta)	17	12
Pearson (Manch. U.)	24	12
Giresse (Bordeaux)	24	12
Teugels (Molenbeek)	21	11
Panenka (Bohemians)	16	11
Savoldi (Nápoles)	16	11
Gomes (Porto)	18	11
Davies (C. Bruges)	21	11
Kovacic (Zagabria)	18	11
Cuccinotta (Zurigo)	15	11
Groeneweg (Nac)	17	11
Seiler (Grasshoppers)	15	11
Keita (Sporting)	17	11
Parlane (Rangers)	20	11
Bousdira (Lens)	24	11
M. Pelle (P.S.G.)	24	11
Francis (Birmingham)	24	11
Kidd (Manchester C.)	24	11
Pettigrew (Motherwell)	21	11
Reimann (Hamburg)	21	11
Rensenbrink (Anderl.)	21	11
Nickel (Courtrai)	21	11
Wallace (Waterford)	18	11
Hulmes (Sligo Eire)	18	11
Tueart (Manchester C.)	24	11
Worthington (Birmin.)	24	11
Bjekovic (Niza)	24	11
Diallo (Troyes)	24	11
Lachford (Everton)	22	10
Cabral (Beerschot)	22	10
Leonard (Sligo Eire)	18	10
Muller (Red Boys)	13	10
Anzarán (Betis)	15	10
Albertini (Stade Lux.)	20	10
Bojevic (Partizan)	13	10
Streich (Magdeburgo)	13	10
Grubjevic (Partizan)	18	10
Krankl (Rapid)	18	10
Koegelberger (Linz)	18	10
Rummenigge (Bayern)	21	10
Grigorov (Slavia S.)	15	10
Bonic (Dinamo Zag.)	18	10
Filipovic (Stella R.)	18	10
Giresse (Bordeaux)	24	10
Morete (Las Palmas)	20	10
Coste (Lilla)	24	10

ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

Juan Francisco Rodríguez.



¿QUIEN ORGANIZA?

LOS PROMOTORES, DE BRAZOS CRUZADOS

● JUAN FRANCISCO RODRIGUEZ, LA GRAN ESPERANZA DE NUESTRO BOXEO

● HORACIO RUIZ INTENTARA DESTRONAR A TONY ORTIZ

EL boxeo español se tambalea. La afirmación no es nueva, aunque en los últimos meses la crisis de nuestro pugilismo se viene agudizando. Existe una razón fundamental: la falta de veladas. Los promotores continúan con los brazos cruzados y los aficionados empiezan a olvidarse del deporte de las doce cuerdas. Es cierto que Martín Berrocal ha lanzado grandes proyectos, pero últimamente las cosas no están nada claras. Se anunció el Campeonato de Europa de los pesos welters entre «Dum Dum» Pacheco y Marco Scano. Se dieron muchas fechas hasta que todo pareció estar concretado. Entonces el legionario se puso enfermo y fue necesario un nuevo aplazamiento. Ahora, desde Italia, Marco Scano comienza a poner excusas. Por lo visto quiere más dinero que el que se le ofreció en principio por subir al cuadrilátero.

Entre unas cosas y otras Dum Dum corre el riesgo de quedarse sin su gran oportunidad. En cuanto al europeo de los moscas entre Franco Udella y Cantero Picón, a la hora de escribir este artículo, está en el aire. Nadie sabe nada.

Lo único definitivo en estos momentos parece ser el campeonato continental de los grandes pesos, que se celebrará en Amberes. El día 12, Urtain cruzará sus guantes con los del belga Jean-Pierre Coopman. Pero el «morrosko» deberá acudir al terreno de su enemigo. Los aficionados se hacen una pregunta en estos momentos: ¿quién organiza en España? Lo cierto es que los promotores permanecen con los brazos cruzados. En lo que va de año, en Madrid no se ha disputado ni una sola velada. Y en Barcelona la crisis viene desde hace más tiempo, aunque ahora Tejeda anuncia una velada para el día 11 en la Ciudad Condal, una velada en la que reaparecerían los dos campeones europeos con que cuenta en estos momentos el pugilismo español, Nino Jiménez y Perico

Fernández. El maño no tendrá problemas para subir al cuadrilátero, a pesar de haber incumplido el contrato que firmó en su día su ex preparador, Martín Miranda, para que defendiese su cetro continental ante Fernández Sánchez. El «rebelde» se negó a boxear y no ha ocurrido nada. La Federación le ha dado el visto bueno para combatir en Barcelona, y Mundial-Box, empresa que iba a organizar la pelea, parece que no va a presentar ninguna denuncia contra él.

UNA ESPERANZA

El panorama de nuestro pugilismo es desolador. Y, a pesar de todo, poco a poco, va emergiendo la figura de un futuro campeón: Juan Francisco Rodríguez. El almeriense ha sido uno de nuestros más destacados amateurs de los últimos años. Hace unos meses decidió pasarse a profesional y, en estos momentos, se mantiene imbatido. Juan Rodríguez se presenta como la gran esperanza de nuestro pugilismo. En sus combates, además de vencer, ha convencido a los aficionados. Y Martín Berrocal está dispuesto a llevarle hacia la corona europea de los gallos, que luce en estos momentos el veteranísimo Franco Zurlo, ya que acaba de destronar a su compatriota Salvatore Fabrizio. Berrocal tenía la idea de organizar la pelea entre Rodríguez y el campeón continental antes del verano. Otro hombre joven está destacando en Bilbao: Horacio Ruiz. Desde su reaparición, el vasco sólo ha perdido un combate en esta nueva etapa. Ahora, y tras la suspensión de Gómez Fouz, Horacio se ha convertido en el aspirante oficial al título español de los welters. La subasta la ha ganado el empresario Azpitarte, y la pelea se va a disputar el día 9 de marzo, en Bilbao. Horacio Ruiz intentará destronar a Tony Ortiz, al que ya venció el pasado año, aunque en una decisión muy discutida.

«YA NO VOY A VER LAS PELEAS DE MI MARIDO», DICE GUADALUPE LOPEZ, MUJER DE EVANGELISTA

PARA EL PROXIMO MES DE JULIO, LA PAREJA ESPERA SU PRIMER HIJO

«SI TENGO UN CHICO, NUNCA SERA BOXEADOR», AFIRMA EVANGELISTA

«TENGO UN BUEN CARTEL EN TODA EUROPA Y POR TANTO TENGO QUE GANAR DINERO»

LA FAMILIA DEL BOXEADOR SE TRASLADARA PROXIMAMENTE A UN LUJOSO PISO DE CINCO HABITACIONES



Evangelista, que parece un chicharrón muy familiar, se hace acompañar por su mujer, que se halla en estado de «buena esperanza», como puede apreciarse en la fotografía, en sus entrenamientos.

«SUFRO EN EL BOXEO»

-NUNCA me he encontrado mejor que ahora. Puedo decirte que el matrimonio me ha sentado fenomenal. No hay día que falte al «footing» ni al gimnasio. He bajado de peso y quiero demostrar a todos que estoy con más fuerza, ganas e ilusión que cuando vine a España.

Alfredo Evangelista, el púgil con más futuro en Europa, está todavía, como aquel que dice, pasando su luna de miel. Casado con Guadalupe López, el pasado día 31 de octubre, una joven y bonita madrileña a la que conoció hace ahora un año.

«EN JULIO TENDREMOS NUESTRO PRIMER HIJO»

Guadalupe trabajaba, de soltera, en una gestoría, empleo que abandonó cuando se casó con Alfredo.

—Lupita —como llama Evangelista a su mujer— trabajaba mañana y tarde y apenas podía tener tiempo de estar en casa, así que preferimos, de común acuerdo, el que dejara de trabajar. Ten en cuenta que la vida de un boxeador es muy sacrificada, apenas podemos salir de noche; cuando no estoy concentrado en Torrelodones, tengo que ir al gimnasio. Además está embarazada y para julio esperamos ser padres.

—¿Qué queréis, niño o niña?

—Lupita y yo queremos que sea chico, aunque, claro está, lo que venga será bien recibido.

—¿Te gustaría que tu hijo fuera boxeador?

—Nunca le dejaría hacer tal cosa. Quiero darle unos estudios. Me gustaría que fuera médico o abogado, cualquier cosa antes que dedicarse al boxeo. Con un tonto en la familia ya basta...

UN PISO MAS GRANDE

La familia Evangelista está compuesta por sus padres, sus dos hermanos (chico y chica) y por el matrimonio. Los seis viven en un lujoso barrio madrileño, pero el apartamento se ha ido quedando pequeño, necesitan uno más grande.

—Dentro de unos días —dice Evangelista— nos iremos a vivir a Doctor Esquerdo; he visto un piso de cinco habitaciones y me ha gustado mucho. Es grandísimo, tiene unas terrazas inmensas, preciosas. Es lo que necesitamos.

—Un piso grande, lujoso coche... ¿Tanto dinero da el boxeo?

—Lo que de verdad da el boxeo son muchos sacrificios. Como aquel que dice, estoy en el principio de mi carrera, aunque haya peleado en quince ocasiones. Creo que tengo un buen cartel no sólo en España, sino en Europa, y, claro, algo de dinero tengo que ganar...

«SUFRO EN EL BOXEO»

Evangelista tiene que atender una llamada telefónica, es entonces cuando aprovecho para preguntar a Lupita.

—¿Sufre mucho la mujer de un boxeador?

—Más de lo que la gente cree. Me imagino que todas las esposas de los boxeadores sufrirán igual. El boxeo es un deporte muy duro, yo creo que es el deporte más duro y sacrificado de todos.

—¿Acudes a ver las peleas de tu marido?

—Cuando éramos novios iba en alguna ocasión. Pero cuando nos casamos Alfredo me dijo que no fuera más veces. Creo que tiene razón, ya que me pongo muy nerviosa, sobre todo cuando le pegan a mi marido. Menos mal que esto sucede en pocas ocasiones...

—¿Le acompañas cuando va a entrenar?

—La verdad es que ninguna vez he ido con él al entrenamiento.

—¿Qué te parece si esta tarde le acompañas?

—Bueno...



Como todo no va a ser recibir golpes de enfurecidos contrarios, don Alfredo se deja pegar... por su bella «media costilla», que por cierto se ha puesto un guante para que la caricia tenga más sabor... profesional.

Como final del «show», el besito cariñoso de cara a los chicos de la prensa, que, como es natural, estaban allí con sus cámaras en busca de la noticia.



PANADERO:

«A LA HORA DE LA VERDAD NO MATO NI UNA MOSCA»

«PANADERO» Díaz vuelve a casa. Lo tiene plenamente decidido. No es cosa de un día. Nada va a hacer que cambie de opinión.

—Quiero regresar. Hay muchas cosas que me atan a Argentina.

El paso de Panadero por el fútbol español ha estado marcado por un signo rotundo: el de su imagen marcada, el del futbolista odiado, temido... y pocas veces comprendido. De Panadero se hizo una especie de leyenda de ogro, de jugador violento, peligroso, ante el que un dribling era poco menos que un suicidio. Pocos supieron ver que en él había otras cosas, tranquilidad, dominio de la técnica, timidez... Unos cardan la lana y otros se ganan la fama.

Hace treinta y un años nació nuestro hombre, en Lanús Oeste, un barrio humilde de la gran ciudad de Buenos Aires. Rubén empezó como todos, jugando en los «potreros», «pateando» en

cambiar de equipo. Lo tenía todo estudiado. Dejaría el fútbol a los veintiseis o veintisiete años, cuando hubiera hecho algo de plata. Pero ya lo ve... Me casé y hubo que buscar una fuente de ingresos más saneada. España lo era y

de acá me voy a ir muy agradecido. No sólo por el dinero, no. También dejó muchos amigos.

Una treintena de partidos internacionales con Argentina son su gran orgullo. «Pero todos, a excepción de la



«Panadero» Díaz, durante un entrenamiento, luciendo la camiseta del Atlético de Madrid.

«EL PRIMER SUELDO DEL RACING LO GASTE EN ARREGLAR LA CASA DE LA "VIEJA" Y COMPRANDOME UN FIAT 1100 DE SEGUNDA MANO»

«LO MAS IMPORTANTE DE ESTA VIDA ES LA FELICIDAD Y MI FELICIDAD ESTA EN BUENOS AIRES; POR ESO VUELVO»

«ME ENCANTARIA QUE MI HIJO FUERA COMO YO Y QUE TAMBIEN TUVIERA LA SUERTE DE PODER JUGAR EN ESPAÑA»

Por LUIS ARNAIZ - Fotos: AGUSTIN VEGA

las esquinas, jugando de chico, pero teniendo muy pronto condición de grande.

—A los nueve años ya jugaba al fútbol-sala con los infantiles del Racing. Después fui escalando una a una todas las divisiones hasta llegar a Primera. A los diecinueve años debuté contra Huracán. Fue un mediocre debut. Empatamos a uno. Eran los tiempos de Cejas, Perfumo, Basile, Pastoriza, J. J. Rodríguez, Rulli... Era un buen equipo aquel, sí, señor.

Panadero empieza como central y como central va afianzándose, va ganándose un puesto entre los buenos jugadores argentinos. Hasta que un día...

—Che, ¿no le importa probar de lateral?

Juan José Pizzuti le hace la pregunta y el chico no sabe negarse. No tiene razón para negarse. El ensayo es un éxito y de ese puesto no saldrá Panadero hasta el fin de su carrera. Una carrera jalonada con triunfos en Argentina —campeón de América e Intercontinental— y rubricada en España, donde los títulos tampoco han conseguido «romperle» con su difícil regate.

—Estuve nueve años en Racing. Nunca pensé en la posibilidad de



Al hijo de Panadero le asustó la máquina de retratar. Y se puso a llorar.

Minicopa, fueron amistosos. No lo siento, no; lo que me apena es no haber estado en un Mundial. Creo que es lo único que le falta a mi palmarés.» Su palmarés está marcado, además, con un signo mucho más amargo, con un trazo para no envidiar: sus expulsiones. Panadero ha sufrido casi una decena de ellas en sus doce largos años como profesional. Son el resultado de un carácter pacífico, pero desbocado, imposible de controlar cuando él cree que se está cometiendo una injusticia.

—No puedo con esas cosas.

Y lo demuestra su profundo amor por la familia, su no querer saber nada de otras cosas que no puedan derivar en ella, en el porvenir de sus hijos, en la tranquilidad de la esposa.

—Me casé hace siete años. Ella se llama Marta Cristina Cesarino. Vivía a cuatro cuadras de mi casa. No; ni le gustaba, ni le gusta el fútbol. La conocí en el barrio, siendo «pibe». Cuando «salimos» novios, ya nos teníamos muy vistos por la calle.

Cuando Panadero tiene diecisiete años, su vida sufre un profundo quebranto. Muere el cabeza de familia y el

**“NUNCA LE HE HECHO
DAÑO INTENCIONADO
A NADIE; EN LAS GRESCAS
TODA LA FUERZA SE ME
VA POR LA BOCA”**

**“A LOS DIECISIETE AÑOS
NO TENIA NI “PLATA”
NI PADRE; TUVE QUE
TRABAJAR DE SIFONERO,
LECHERO... DE TODO”**



*El defensa
rojiblanco,
con sus
compañeros
de equipo
Becerra
y Bermejo.*

jugador en ciernes ha de empezar a trabajar en lo que salga: como sifonero, de lechero...

—Hice de todo.

—¿Y qué hizo con su primer sueldo de Racing?

—La ficha fue por cincuenta y cinco mil pesetas. Nada más cobrarlas, contraté a unos albañiles para que mejoraran la casa de la vieja; después me compré un coche de segunda mano, un Fiat 1100. La plata no daba para uno nuevo.

El matrimonio sí da frutos: Vanessa Analía (porque Marta Cristina, la señora de Díaz, es una «fan» de Analía Gadé) y Leandro Rubén, el españolito de la familia.

—Venirse al Atlético, ¿fue sólo una razón económica?

—Yo soy un profesional. Y por serlo he tenido que sacrificar muchas cosas: los amigos, la familia, dejar de estar en la tierra que uno ama y que le ha visto nacer... España me ha tratado fenomenalmente bien, me ha pagado de maravilla, me ha dado grandes amigos. Pero ahora es tiempo de regresar. Y no voy a hacerlo porque crea que estoy mal o porque ya he ganado mucho, no. Lo primero de todo es mi felicidad, y mi felicidad está en Buenos Aires.

—¿Tiene ya dónde ir?

—Viviré con mi suegro, en Banfield. Al menos, hasta que me organice.

—¿En qué ha invertido el dinero?

—Tengo un supermercado... y va bien, la verdad. Eso también me obliga a marcharme. Las cosas ha de dirigir las uno mismo. Quiero estar allí para or-

ganizarlo todo, para decir cómo han de hacerse las cosas. Eso ha de hacerse sobre el negocio, no a diez mil kilómetros de distancia.

—A lo que se ve, el balón sólo le ha dado una posible tranquilidad futura, pero nada de millones, ¿eh?

—No; de millones, nada. ¡Eso quisiera yo!

—¿Querría que su hijo se le pareciera?

—Me encantaría que fuera como yo, sí. Y que se viniera acá, con ustedes, si es que algún día puede hacerlo.

—¿No hay nada que pueda hacerle cambiar de opinión?

—Nada. Todo está decidido. He hablado con Luis y con Vicente Calderón. Ya saben ellos cómo pienso. Además..., mi señora está nerviosa, porque su papá anda un poco delicado. Esas cosas influyen. Quieras o no.

—¿No se le van a quemar con su marcha algunas cosas que aún podría haber conseguido en España, en Europa?

—No...

—¿Se siente satisfecho de lo que es y de cómo es?

—Mirá, Arnaiz, a la vida no tengo que reprocharle nada. Las pasé duras al principio, pero no he sido el único. Tuve la desgracia enorme de perder a mi padre cuando sólo tenía diecisiete años, y a partir de entonces todo lo que conseguí se lo debo a mi trabajo, a mi esfuerzo. A mí nadie me regaló nada. Ni en la cancha, ni en el trabajo. Gracias a mi labor tengo lo que hoy tengo. Futbolísticamente, tampoco me puedo

quejar. He sido dos veces campeón intercontinental, una con Racing y la otra con el Atlético, y he ganado títulos de Liga y Copa. Más no se le puede pedir a quien sólo fue un aceptable jugador.

—Quizá si se le pueda pedir como individuo...

—Bueno, creo que a todo el mundo se le puede pedir más. Yo he cometido errores, como todo el mundo, y posiblemente tenga más defectos que la mayoría. Pero, aun así, me siento satisfecho.

—Y esas expulsiones, Panadero...

—Ya le dije: son cosas de mi carácter. Es el temperamento el que me impone la norma, mi norma de conducta. Los nervios me han traicionado muchas veces. Y eso es lo que ha creado una imagen falsa de mí.

—Una imagen casi de bestia negra...

—Lo sé. Pero crea que eso tampoco tiene nada que ver conmigo. Nunca he tratado de hacerle mal a nadie. Posiblemente lo pareciera, pero le aseguro que jamás fue mi intención. ¿Hacer daño? A la hora de la verdad no mato ni a una mosca. Nunca he tenido mala intención en un campo de fútbol. Me desquiciaba hablando, todo se me escapaba por la boca. Pero querer lesionar, jamás.

—Dicen que le gusta el juego...

Se ríe como un niño.

—Me gusta jugar, jugar a todo, pero no soy un empedernido, de los que ponen su «guita» sobre el tapete. Lo curioso es que lo que más quiero en esta vida es ganar. Me gustaba ya de pibe. Me pirria vencer a los demás.



Un padrastro. Y si la niña quiere montar en bicicleta por las habitaciones de la casa, allí está él para ayudarla a mantener el equilibrio.



Con nuestro compañero Luis Arnaiz.

«HE SIDO MEJOR PERSONA QUE JUGADOR»

Pero en eso no he tenido la fortuna que he tenido en el fútbol.

—¿Qué le aburre?

—Estar solo. En cuanto tengo un amigo, me siento fenómeno. La soledad me deprime, puede conmigo.

—¿Qué odia?

—Las injusticias.

—¿Ha sufrido muchas?

—Soy de familia humilde. Los pobres sufren ese horror más que los ricos. Pero no he tenido que tragar muchas, no. Mi padre, sí. Y esa es mi pena de hoy.

—¿Es creyente?

—Sí.

—¿Por eso lleva collares, medallas, crucifijos?

—Sí. De chico me inculcaron que Dios era algo sobrenatural, todopoderoso, creador del bien... Y en esa idea he ido creciendo. Cuando voy en avión, beso la medalla. Así me quedo más tranquilo.

—¿Qué ha sido Panadero, mejor futbolista o mejor persona?

—Creo que he sido mejor persona que jugador. Pero siempre hay cosas que uno desea hacer y que jamás puede llevar a la práctica.

—¿No envidia a nadie?

—No. Yo hago mi vida y no me importa la de los demás. Si les va bien, mejor para ellos.

—¿Cuál ha sido su vicio de siempre?

Vuelve a reír.

—El tabaco.

—¿Y el alcohol?

—No. Yo «tomo», pero con prudencia. Siempre he sido moderado en todo.

—¿Qué añora de su tierra, además de la familia y los amigos?

Se le agrandan los ojos.

—El asado, che.

—¿No le da tristeza irse?

—Me la da, sí. Aquí se va a quedar mucha de la buena gente que he conocido en este mundo. Madrid, España, el club, los seguidores del Atlético... Son de ese tipo de cosas que perduran siempre. Pero yo tengo otras obligaciones contraídas. Conmigo y con los míos. Me voy por eso, aunque le aseguro que regresaré para saludarles, el día menos pensado. En vacaciones. Si aún me queda dinero para hacer el viaje.

El de ida ya lo tiene previsto. Con Panadero se acaba una polémica y una verdad que pocos tuvieron la suerte de descubrir: Rubén fue un excelente futbolista y también una excelente persona. Aunque esos arrebatos le enmascararan con calificativos que muchos de los pacíficos se han ganado más que él.



Moviendo la bola, en el estadio Vicente Calderón.



En compañía
de su
compatriota
Heredia.



Panadero
muestra
el trofeo
Villa
de Madrid.



Tras el entrenamiento, al domicilio conyugal.



El futbolista, con su esposa, Marta Cristina, y sus hijos, Vanessa Analía y Leandro Rubén. (Fotos A. Vega.)



OTRA FIGURA PARA EL AUTOMOVILISMO ESPAÑOL: «BENY» FERNÁNDEZ

En el Rallye Costa Brava acaba de conseguir su primera victoria internacional

Ocupa, provisionalmente y después de las seis primeras pruebas, el segundo puesto en el Campeonato de Europa

EL Rallye Costa Brava ha terminado con una gran victoria a cargo del vigués Benigno Fernández, más conocido por los aficionados por el nombre de Beny. Es su primera gran victoria internacional, que va a hacer que su nombre comience a sonar con más fuerza en el extranjero, al nivel de los de Zanini, Cañellas o Bagration. Porque lo cierto es que desde hace un año, los periodistas extranjeros especializados en el tema han tenido ya que hablar del piloto gallego; aunque al final, en ninguna de esas ocasiones, su nombre pudiera figurar en la clasificación final.

Desde su primera victoria, en un rallye regional, el San Martín de Orense, ha pasado menos de un año y medio, lo cual pone de manifiesto la rapidez de su progresión, en la que tiene mucho que ver Estanislao Reverter, el veterano piloto gallego, ahora ya retirado, precisamente con el ánimo de apoyar en lo posible a «Beny» Fernández.

Sus comienzos fueron los de tantos y tantos aficionados, con un Seat 850 preparado, hasta que Reverter se fijó en él y, en el Rallye del RACE de 1974, le hizo participar con uno de sus BMW Grupo 1. El resultado fue excelente. Cuarto absoluto y primero en su categoría, sin haber cometido el más mínimo error. A partir de aquel momento, Reverter fue depositando en él más y más confianza, alineándole regularmente a la salida de cada rallye hasta retirarse él mismo.

EN MONTECARLO

En 1976 Beny inició su primera temporada como único responsable del pequeño equipo gallego denominado Reverter Competición. Su primera salida fue ni más ni menos que el Rallye de Montecarlo. Junto con Rafael Cid, que fue su copiloto en aquella ocasión, haciendo el mínimo de gastos para tener el máximo de dinero para gasolina y entrenar a tope, estuvieron cinco días recorriendo el recorrido con su coche particular. En carrera, las cosas se estaban desarrollando bien hasta que en la última noche, la desconexión de un cable del alternador les hizo penalizar y descender diez puestos en la clasificación final, terminando en la vigésima novena posición.

Este año volvieron a Montecarlo. Esta vez Cid había decidido correr por su cuenta, y Miguel Brasa, que había hecho todo el Campeonato de España con él, le acompañaba como copiloto. Lo cierto es que por una serie de circunstancias surgieron algunas diferencias entre ambos, lo cual no es lo más recomendable cuando se está corriendo un rallye. Si a esto añadimos que la bomba de inyección comenzó a fallar y que al final se salieron de la carretera, al no haber podido cambiar de neumáticos por no perder más tiempo, tendremos las causas de la pérdida del duodécimo puesto, que además hubiera supuesto también el segundo dentro de los turismo de serie.

Pero su gran momento lo tuvo en el Rallye de Portugal, la tercera prueba del Campeonato del Mundo. Ante el asombro general, al volante del BMW estaba en tercera posición, detrás de los más potentes y sofisticados Lancia Stratos, de Sandro Munari, y Toyota Celida, de Ove Andersson. Pero, de pronto, apenas a unos 300 kilómetros de la llegada, en este rallye que tiene unos 2.500 durante la noche, el BMW quedó atascado en el barro, en un sitio en donde no había espectadores que pudieran ayudarles. Para cuando lograron salir de allí, era demasiado tarde.



Al volante de su Ford Escort RS Mk. II, durante la prueba, en pleno derrapaje. Ha sido el primer rallye que ha corrido con este coche.



Tras este triunfo, el Rallye de Portugal, puntuable para el Mundial, espera a «Beny» Fernández.



Benigno Fernández, el Rallye Costa Brava ha sido su primera victoria internacional.

SUBCAMPEON DE ESPAÑA

Como compensación, su temporada a nivel nacional fue irreproachable. Evidentemente, contra Zanini había poco que hacer, aunque Beny tuvo la satisfacción de batirlo regularmente en alguna ocasión, como la primera parte del Critérium Luis de Baviera. Pero en todos aquellos rallies en que los Seat oficiales no estaban presentes, Beny fue siempre el hombre a batir, contra el que se estrecharon, en ocasiones, Marc Etchebers y Jorge de Bagration, armados de su Porsche Carrera y Lancia Stratos, respectivamente, como ocurrió en el Rallye de El Ferrol.

Al final de temporada, pese al paso en falso del Rallye del RACE, en donde corrió con un viejo Ford Escort, que dio toda clase de problemas, estaba a la par de Jorge de Bagration, Marc Etchebers y Salvador Cañellas, de cara al subcampeonato. Mejor dicho, un peldaño por delante; pues con solo ganar la categoría de los Turismos de Serie en el Rallye Costa del Sol, se hacía con el primer accésit. Su actuación en aquella prueba no fue espectacular, pero sí eficaz, y mientras que Etchebers y Bagration luchaban por la victoria, Beny se hizo con ese primer puesto que necesitaba y que lo colocaba en el segundo puesto de la clasificación final del Campeonato a espaldas de Zanini.

Casado. Beny tiene más o menos la misma edad que Zanini. Hombre de un carácter reservado, no alardea jamás de sus posibilidades. Se diría que sus ambiciones son modestas, hasta el extremo que ha llegado a decir que está bien como está, ayudando a su padre en la panadería que tienen y corriendo para Estanislao Reverter. Que deberían ofrecerle unas condiciones muy buenas para que dejara este tipo de vida y pasara a un equipo oficial.

En este sentido va a tener ahora una magnífica oportunidad en el Rallye de Portugal, adonde el pequeño equipo Reverter Competición si va a asistir. En esta ocasión, y dado que el equipo oficial Ford también participa, con tres coches para Vatanen, Waaldegard y Clark, Beny va a tener el respaldo de una ayuda oficial. Un buen resultado conseguido bajo los ojos de Stuart Turner, el director deportivo de la marca para toda Europa, podría ser un buen espaldarazo para el futuro.

Después de Portugal, su programa se centra en los rallies nacionales, con alguna salida al extranjero, al Rallye de Polonia concretamente, con el ánimo de sacar algunos puntos más para el Campeonato de Europa, del que ahora es segundo clasificado. No es que el pequeño equipo gallego tenga ambiciones en ese terreno, pero quién sabe si al final...

Sergio PICCIONE

4-2. El Real —que continúa "desorientado"— se impuso al Zaragoza

EN EL BERNABEU FALLO HASTA EL MARCADOR ELECTRONICO

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: GALVEZ y JANEIRO

CON EL RELOJ EN LA MANO

QUE nadie lance las campanas al vuelo; que nadie, ni siquiera los más optimistas, piensen que el cuatro a dos del Madrid a un Zaragoza que demostró en el Bernabéu la justicia de su clasificación —de su mala clasificación—, es el más mínimo síntoma de que el Real ha salido de su socavón balompédico.

No, señores. El Real Madrid que el domingo jugó en su terreno lo hizo tan mal como en las últimas jornadas, prácticamente todas las que llevamos de Liga, que ya son muchas. Es más, para mí, lo hizo aún peor. Sin embargo, los goles —sal y pimienta del balompí— taparon un poco, sólo un poco, para el que quiera ver sin apasionamiento, el desastre total que es, hoy por hoy, el mítico Real de otras épocas.

Sobre todo, en el primer tiempo, lo que hacía sobre bre el césped no tenía ni pies ni cabeza, y eso que, al menos en esta ocasión, la suerte se alió con los blancos, ya que, justamente treinta segundos después de haberse puesto el balón en juego, Jensen sorprendió a la parroquia con un madrugador gol. El tanto, la verdad, subió al marcador en colaboración con la defensa maña, que dejó hacer a Camacho, primero, y al danés, después, lo que les vino en gana en la inicial jugada.

Pero un gol, pese a todo, siempre es un buen aliciente para tranquilizar ánimos. El Real, sin embargo, no se tranquilizó. Por el contrario, se puso nervioso y empezó a deambular por el césped como lo podía haber hecho un equipo de colegio.

Como en el segundo tiempo llegaron los goles —en la primera mitad sólo se marcó uno— el público, que protestó lo suyo, se metió con Miljanic, se fue algo menos enfadado de lo que se suponía. Pero en el fondo, los hinchas blancos saben perfectamente que su equipo está mal, muy mal, y que estos triunfos, pese a su espectacular marcador, son simples paños de agua caliente que, a la larga, a nada conducen.

El domingo, en el Bernabéu, además de fallar el equipo —cosa ésta que ya es habitual—, falló también la «tirada» del boletín informativo que se reparte gratuitamente a los espectadores, en el que se recoge el historial del equipo visitante, las alineaciones, etcétera. Esta vez debieron

hacer muy pocos o alguien se los guardó, pues media hora antes de que comenzara el encuentro era imposible encontrar un solo ejemplar.

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Santillana. El equipo «merengue» fue recibido con una pita, en recuerdo de su contundente derrota en Alicante, el pasado miércoles.

Segundo 30. — PRIMER GOL DEL REAL MADRID. Camacho coge un balón y se interna por la banda izquierda ante la pasividad de la defensa maña, centra y Jensen, sin que nadie le moleste, bate a Nieves.

Minuto 22.—Internada de

Rico, que centra, para que Arrúa, completamente solo, remate fuera.

Minuto 36.—Centro de Jordao y remate de Arrúa a las manos de Miguel Angel.

Minuto 45.—El señor Franco Martínez señala el final del primer tiempo. En el marcador, un gol a cero a favor del Real Madrid.

Comienza el segundo período poniendo el balón en juego Arrúa. El señor Franco Martínez se ha olvidado el silbato en el vestuario y hay que esperar unos minutos hasta que uno de los jueces de línea regresa con él.

Minuto 48.—SEGUNDO GOL DEL MADRID: Breitner pasa el balón a Santi-

llana, éste centra, remata el mencionado Breitner, pero Nieves despeja la pelota, que llega finalmente a Vitoria, que le bate irremisiblemente.

Minuto 56.— TERCER GOL DEL MADRID: Aguilar saca un córner, el balón va a Camacho, que se lo lleva con la mano, se mete en el área maña y remata al fondo de la red de Nieves. Los jugadores zaragocistas protestan y el árbitro amonesta a Arrúa, primero, y a Jordao, después.

Minuto 58.— PRIMER GOL DEL ZARAGOZA: Jugada entre Arrúa y Jordao, con pase del paraguayo al portugués, para que éste remate por bajo y bata a Miguel Angel.

Minuto 73.— CUARTO GOL DEL REAL MADRID: Rubián coge un balón al borde del área, remata con mucha potencia y bate a Nieves.

Minuto 74.—Uría sustituye a Benito, en el Real Madrid.

Minuto 79.— SEGUNDO GOL DEL ZARAGOZA: Rico se interna por la banda derecha, centra y Planelles remata de cabeza al fondo de la red madridista.

Minuto 80.—Víctor sustituye a Duñabeitia, en el Zaragoza.

Minuto 90.— El árbitro pita el final del encuentro. El marcador señala el resultado de cuadro goles a dos, a favor del Real Madrid.



ACHICAR BALONES...

La verdad es que el Zaragoza demostró en el Bernabéu que su clasificación, en la cola de la tabla, es más que justa. Los maños, ante un Real que se «cae» solo, desaprovecharon una oportunidad de oro. Se podían haber llevado algo positivo, como muchos de los equipos que han pasado esta temporada por el Bernabéu. Pero, no. Los de la capital del Pilar, inofensivos de cara al marco de Miguel Angel, aunque terminaran marcando dos goles, más que nada por las facilidades que dio la cobertura madridista, se limitaron casi siempre a defenderse. He aquí una muestra. Planelles, con el número nueve a la espalda, achica un balón en su área.



«CURA DE URGENCIA»...

En uno de los lances en que intervino Miguel Angel, al que el domingo un equipo tan inofensivo como el Zaragoza le marcó dos goles-dos, resultó ligeramente lesionado en la pierna izquierda. Como no era cuestión de abandonar el marco, el meta madridista fue atendido de urgencia por Luisito, masajista blanco, junto a uno de los postes de la portería. No se podía perder tiempo. Los seguidores del todavía campeón de Liga sí perdieron algo: la paciencia, sobre todo, en el primer tiempo...



ESTE SEÑOR FUE UN DESASTRE

Este señor es Franco Martínez, árbitro del Colegio Murciano. El domingo pitó en el Bernabéu, y su labor puede calificarse de mala, sin paliativos. Barrió a favor del equipo de casa y perjudicó todo lo que pudo al Zaragoza. Permitted entradas violentas a Sol y a Camacho, a los que sólo amonestó, cuando les debía haber expulsado, debido a sus reiteradas acciones antideportivas. Hizo la vista gorda en el área madridista y dio por válido un gol marcado por Camacho, precedido de mano del propio jugador. En resumen: el señor Franco Martínez, que por fallar hasta le falló la memoria —se olvidó el silbato en el descanso y tuvo que ir por él un juez de línea—, sólo dejó contentos a los madridistas...

4-2. AL REAL ZARAGOZA

LOS GOLES MADRIDISTAS



UNO.—En la jugada inicial del partido —apenas habían transcurrido treinta segundos—, Camacho dribló a Jordao y lanzó un centro-chut, al que no llegó Jensen. El esférico tropezó en Rico y se introdujo en la meta zaragocista.



DOS.—Minuto cuarenta y ocho de juego. Duro disparo de Breitner, al que corresponde Nieves con una intervención in extremis. El balón, rebotado, llega hasta Vitoria, que marca con la rodilla.



TRES.—Ocho minutos después, Aguilar lanza un córner. Camacho entra como una flecha en el área y, llevándose el balón presuntamente con el brazo, marca un bonito gol, que fue muy protestado por los jugadores zaragocistas.



CUATRO.—En el minuto setenta y tres, Camacho pasó a Vitoria y éste entregó en profundidad a Rubiñán para que el lateral madridista se infiltrara rápidamente y marcara el cuarto gol de su equipo. —Fotos Agustín Vega y Javier Gálvez.